

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 37

Проект «Моя малая родина – Урал».

Подготовила: Васютенко О.В.,
воспитатель

Вид проекта:

Познавательно-исследовательский.

Продолжительность проекта:

Долгосрочный. Январь-апрель 2023 года.

Участники проекта:

Дети старшей группы № 6 «Божья коровка», родители воспитанников группы, воспитатель.

Цель проекта:

- Развитие у детей познавательного интереса к истории родного края, города, его культуре и традициям.

Задачи проекта:

- Воспитывать у детей любовь и привязанность к своей семье, к своему городу, краю.
- Развивать интерес к культуре, самобытности, традициям и промыслам своей малой родины.
- Расширить представления о природных особенностях края, климате и животных, населяющих его.

- Познакомить детей с достопримечательностями родного края, города, а также с известными людьми жившими здесь.

Тема проекта была выбрана в связи с удивительной заинтересованностью детей на занятиях «Мы живем на Урале», с повышением их интереса к истории нашего уникального края.

1 этап. Подготовительный.

Подбор необходимых для реализации проекта материалов: художественная и познавательная литература, фото, видео, интернет ресурсы.

Деятельность с детьми и родителями.

- Даны консультации для родителей «С чего начинается Родина?», «Влияние семейных традиций на патриотическое воспитание ребенка».
- Привлечение родителей к сбору материалов, необходимых для реализации проекта: фото, предметы уральского быта для создания выставки «Мой край - Урал».
- Родителям и детям предложены темы докладов, презентаций для последующего выступления перед ребятами группы.
- Слушание рассказов детей о своей семье, о своих корнях, семейных традициях. О городе, в котором живут, об улице, о своем дворе.

2 этап. Основной.

Знакомство детей с историей возникновения Урала. Рассматривание иллюстраций, фотографий, буклетов.

Источник: С.Лаврова « Удивительный Урал»

Посещение с детьми группы краеведческого музея ГУП УОЛЕ:

- С детьми проведена тематическая беседа сотрудниками музея: « Урал без камня – не Урал...»;
- Организована практико-исследовательская программа: как добывали золото наши предки, как промывали камни и т.п.;
- Знакомство и рассматривание древних ископаемых, уральских камней и самоцветов, изделий из них;
- Знакомство с панорамой города Екатеринбурга (макет).

Оформление уголка в группе « Камни нашего края».

- Совместно с детьми была собрана коллекция уральских камней.

Оформление уголка в группе «Быт и культура Урала» : Выставка старинных рукотворных изделий: веретено, вышитая салфетка, самотканый ковер с традиционным уральским рисунком, шкатулки из змеевика, бусы из самоцветов и многое другое.

Детьми были подготовлены небольшие доклады – рассказы на тему «Мы живем на Урале»:

- принесли изделия знаменитого Каслинского литья и рассказали нам о г. Касли и знаменитом на весь мир промысле уральских мастеров.
- принесли сувениры из знаменитой Кунгурской пещеры и рассказали о посещении своей семьи экскурсии.
- рассказали о ежегодном семейном сплаве по реке Чусовой и подтвердили свой рассказ фотографиями.
- рассказ о духе Уральских гор – Ящерке - Хозяйке медной горы, которая по уральским преданиям народа, превращается в женщину, охраняющую несметные сокровища, скрытые в камнях.
- познакомили с удивительной красотой малахита и рассказали нам об этом камне.
- замечательный рассказ о посещении Бажовского заповедника и карьера «Старая Линза».
- в рамках презентации «Любимое место в Екатеринбурге», рассказали нам о своем любимом месте города «Радуга-парк».
- рассказ о символе уральской природы – доклад «Рябинушка Уральская».
- рассказ о суровом жителе уральских лесов - волке.

Дети с удовольствием слушали рассказы детей, задавали вопросы, участвовали в спорах, с огромным интересом рассматривали фотоматериалы.

Речевое развитие. Приобщение к художественной литературе. Знакомство с творчеством уральских писателей: М.-Сибиряка и П.Бажова:

- Чтение художественного цикла М.-Сибиряка «Аленкины сказки»
- Чтение сказов П. Бажова: «Малахитовая шкатулка», «Серебряное копытце», «Синюшкин колодец», «Огневушка-поскакушка».

Художественно-эстетическое развитие:

Рисование. « Утро в лесу». Акварель.

Знакомить детей с природой на Урале, красотой русского леса путем рассматривания фото, иллюстраций, репродукций известных художников.

Учить детей выражать эмоциональный настрой путем передачи цвета. Наложение цвета, получение нужного оттенка.

Рисование. «Серебряное копытце».

По творчеству П.Бажова, сказу «Серебряное копытце».

Цветные карандаши. Создание рисунка по сложившемуся образу после прочтения произведения. Воспитание эмоционального воображения.

Лепка. «Малахитовая брошь».

Предварительно: слушание доклада ребенка о малахите. Рассматривание фото и иллюстраций с изображением не обработанного камня и готовых изделий.

Смешивание пластилина зеленого, черного цветов для получения необходимых оттенков малахита. Украшение изделия золотой оправой и ящеркой – символом Урала. Воспитание эстетического вкуса детей, развитие мелкой моторики.

Ручной труд и рисование. «Уральская балалайка». Роспись. Гуашь.

Предварительно: Знакомство детей с русским музыкальным инструментом, распространенном на Урале – балалайкой. Рассматривание иллюстраций с традиционной росписью балалаек на Урале.

Вырезание изделия по контуру, нанесение фона нужного цвета, и нанесение росписи. Воспитание эстетического вкуса детей.

Музыкальное развитие. «Уральский хоровод»

Разучивание музыкальным руководителем с детьми хороводной песни «Уральский хоровод».

Приобщение детей к культуре и быту уральского народа, его досуга и праздников.

Также, в рамках проекта, была оформлена папка-передвижка «Мой город – Екатеринбург», что явилось интересным наглядным пособием для ребят.

Для детей группы был организован показ слайдов с видами города Екатеринбурга старого и нового. Также детьми рассмотрены фото нашего города разных временных отрезков с 1900-х по настоящее время.

Дети получили информацию о достопримечательностях города: Екатеринбургском цирке, Екатеринбургском зоопарке и о многих интересующих их местах города.

Дети получили информацию об уникальной природе и разнообразии животного мира нашего края, о том, что Урал разделяет Россию на Европу и Азию.

Также, дети, узнали какие народности населяли наш край, и откуда пошел род уральский. Узнали о возникновении фамилии.

Познакомились с выдающимися людьми нашей малой родины. А их оказалось не мало! В основном, это изобретатели.

3 этап. Заключительный.

- Оформление совместно с детьми стенда «Моя малая Родина»;
- Проведение викторины «Наш край Урал». Командная игра: «Вопрос-Ответ»;
- Сбор фотоматериала и подготовка презентации.

Результат проекта:

Дети, в первую очередь, знают названия родного края, города, улицы, домашнего адреса.

Имеют сведения об истории основания города Екатеринбурга. Знают фамилии его основателей.

Имеют представление о достопримечательностях города, о некоторых известных памятниках. Могут назвать их.

Проявляют огромный интерес к истории родного края, его традициям, поверьям.

Дети имеют представление о национальностях, населяющих наш край, имеют представление о климате, природе и животных нашего края.

Знают названия рек, гор на Урале.

Знают и могут назвать выдающихся людей, родившихся и живших на Урале.

За время реализации проекта, ребята получили много интереснейшей информации, которую, со слов родителей, доносили до своих семей. А это говорит о детской заинтересованности данной темой. Кроме того повысился интерес к прошлому и настоящему родного края и у родителей дошкольников. Открылось много нового, о чем они и не знали...

Многие семьи планируют посетить музеи города, во время летних отпусков съездить в Кунгурскую пещеру, посетить уральские заповедники.

Заключение.

Данный проект способствовал формированию не только познавательного интереса, художественно-эстетического вкуса у детей, но и имел социальное значение.

В процессе реализации проекта стало возможным повышение детской и родительской компетенции в вопросах истории, культурного наследия малой Родины.

Перспективность проекта:

Перспективность данного проекта заключается в возможности его дальнейшего использования с целью нравственно-патриотического воспитания детей.

Народ не передающий все самое лучшее, ценное из уст в уста, из поколения в поколение – народ без будущего...