

«Большая поэзия для маленьких людей».

Проект, посвященный 120-летию со дня рождения детской писательницы Агнии Барто.

Подготовила: Васютенко Олеся Васильевна,
воспитатель.

Актуальность проекта: *«Чтобы воспитать читателя в ребенке, прежде всего, необходимо воспитывать в нем активное тяготение к постоянному общению с книгой, поддерживать и развивать впечатлительность, эмоциональную отзывчивость, способность получить удовольствие, радость от встреч с книгой» (Л. Выготский)*

Прошло уже много лет с тех пор, как Агния Барто написала свои стихи. Но они не потеряли своей актуальности. Осмысливая её произведения, ребёнок учиться жить, мыслить и, главное, оценивать свои поступки.

Произведения А. Барто для детей раннего возраста легки в восприятии, без философского смысла, эмоционально насыщены, не сложны в разыгрывании сюжетов, пронизаны чувствами, которые рождают человечность...

Вид проекта: познавательный, творческий.

Сроки проекта: январь-март 2026 года.

Участники проекта: воспитатели, дети средней группы № 6 «Божья коровка», родители воспитанников.

Цель проекта:

- знакомство детей с детской писательницей Агнией Барто и её творчеством;
- формирование у детей устойчивого интереса к художественному слову, развитие творческих способностей.

Задачи проекта:

- познакомить с творчеством А. Барто;
- приобщить дошкольников к чтению художественной литературы;

- учить совместно выполнять проектные действия;
- расширить и активизировать словарный запас детей по теме из цикла «Игрушки»;
- расширить представление об окружающем мире;
- вовлечь детей в коллективное творческое дело;
- развить артистические и творческие способности детей;
- воспитать бережное отношение к игрушкам, эмоциональную отзывчивость и чувства сопереживания.

Привлечение к деятельности детей:

- познавательно-обучающие занятия, беседы, игровая деятельность, творческая деятельность (изо, аппликация), подвижные игры, разучивание стихотворений Агнии Барто.

Продукт проекта:

1. Интеллект – карта: биография и творчество писательницы.
2. Видеоролики с прочтением стихотворений Агнии Барто воспитанниками группы.
3. Изготовление игры-ходилки по циклу произведений Агнии Барто «Игрушки».

Ожидаемые результаты:

1. Знакомство детей с творчеством А. Л. Барто.
2. Устойчивый интерес детей к художественному слову.
3. Закреплённый навык сотрудничества педагогов МДОУ и родителей в процессе совместной деятельности.
4. Партнёрские взаимоотношения с семьями в рамках совместной работы над проектом.
5. Участие в 3 заданиях КТД «В гостях у Агнии Барто» от Музейного Бума в Екатеринбурге.

Этапы реализации проекта:

1. Подготовительный:

- выявление первоначальных знаний детей о творчестве Агнии Львовны Барто;

- информация для родителей о предстоящей работе;
- подбор стихотворений для чтения, инсценировок;
- подборка информационного, дидактического материала, подвижных, сюжетно-ролевых, пальчиковых игр.

2. Практический:

- «Знакомство с творчеством и биографией А.Барто»;
- «Беседы по стихотворениям Агнии Барто».

3. Творческая деятельность детей: создание интеллект карты (подбор картинок, вырезывание и наклеивание их на формат), разучивание стихотворений.

4. Чтение художественной литературы:

- Стихотворение Агнии Барто «Милочка-копилочка», «Помощница», «Верёвочка», «Так не так», «Пугач», «Хромая табуретка», «Всё на всех».
- Выразительное рассказывание стихотворений Агнии Барто.
- Литературная викторина «Угадай-ка».

5. Проведение сюжетно-ролевых игр:

- «Магазин игрушек».

6. Проведение подвижных игр:

- «Мой весёлый звонкий мяч», «Самолёты», «Поезд».

7. Пальчиковые игры:

- «Козлёнок», «Мяч».

Итоговый:

1. Оформление интеллект-карты «Большая поэзия для маленьких людей».
2. Сняты видеоролики с прочтением детьми произведений Агнии Барто.
3. Создана игра-ходилка по мотивам произведений Агнии Барто из цикла «Игрушки».

4. Все выполненные задания от КТД опубликованы в постах Музейного Бума в Екатеринбурге.

С помощью проекта достигнуты следующие результаты:

- у детей обогатился словарный запас, в самостоятельной деятельности активизировалось речевое общение со сверстниками;
- дети стали намного активнее проявлять интерес к книгам, проявляя бережное к ним отношение;
- с удовольствием играют в созданную своими руками, игру-ходилку.