

Министерство общего и профессионального образования Свердловской области
Департамент образования Администрации Ленинского района г. Екатеринбурга
Управление образования Администрации г. Екатеринбурга
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение –
детский сад №37
620147 г. Екатеринбург, ул. Академика Бардина 25 а, тел. 240-02-48, 240-46-94

ПРИНЯТА:
педагогическим советом
протокол №1
от «28»08.2021



Стрельникова Т.В.



УТВЕРЖДЕНА
приказом заведующего
МБДОУ-детский сад № 37
от «28»08.2021

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**организации деятельности педагога с детьми 3-4 лет,
младшая группа общеразвивающей направленности**

разработана на основе основной образовательной программы дошкольного
образования МБДОУ-детский сад № 37

срок реализации программы (учебный год) – с 01.09.21г. по 31.05.22г.,
одногодичная

Воспитатели:
Коржова З.Л.

Содержание Программы

Содержание	Стр.
Пояснительная записка	3
Цели и задачи Программы	4
Принципы и подходы	8
Возрастные психофизические особенности детей	11
Список детей	14
Контингент воспитанников	16
Планируемые результаты освоения Программы	17
Содержание образования по образовательным областям	27
Комплексно-тематическое планирование	36
Учебный план	42
Расписание непрерывной образовательной деятельности	46
Организация режима пребывания детей	47
Особенности организации образовательного процесса	48
Формы, способы, методы и средства реализации Программы	50
Модель воспитательно-образовательного процесса	50
Использование современных образовательных технологий в воспитательно-образовательном процесс	54
Система физкультурно-оздоровительной работы	56
Режим закаливания и оздоровления	58
Режим двигательной активности детей	59
Предметно-развивающая среда группы	60
Перечень методических пособий	70
Особенности взаимодействия с семьей	73
Материально-техническое оснащение группы	75
Приложения	77
Приложение 1 «Календарный план воспитательно-образовательной работы »	
Приложение 2 «Перспективный план работы с родителями»	
Приложение 3 «Комплексы утренней гимнастики»	
Приложение 4 «Комплексы гимнастики после сна»	
Приложение 5 «Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание»	
Приложение 6 «Игровая деятельность»	
Приложение 7 «Формирование основ безопасности»	

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Рабочая программа разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее ФГОС ДО) и с учетом примерной основной образовательной программы дошкольного образования (далее ПООП ДО), которая одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и компетенций. В ней комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от 3 до 4 лет. Срок реализации Программы – 1 год.

Рабочая программа построена на основе учёта конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития детей младшей группы.

Учебно-образовательный процесс строится на основе сочетания основной общеобразовательной программы дошкольного образования **«От рождения до школы»** под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (2016 г.), парциальных программ и методических пособий, выбранных участниками образовательных отношений в качестве дополнения содержания образовательных областей ООП ДО:

- Толстикова О.В., Савельева О.В Мы живем на Урале. Образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста
- И. Каплунова, И.Новоскольцева Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста
- С.Н. Николаева «Юный эколог». Программа по экологическому воспитанию детей.

Нормативно-правовую основу для разработки данной рабочей программы составили:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);

-«Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 г. Москва);

-Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской от 15 мая 2013 года № 26 «Об утверждении САНПИН» 2.4.3049-13);

-Федеральные государственные образовательные стандарты начального общего образования (Приказ Минобрнауки России от 06.10.2009 № 373);

-Устав МБДОУ – детский сад № 37 (новая редакция от 30.11.2015 г.);

-Закон Свердловской области от 15 июля 2013 г. № 78-ОЗ «Об образовании в Свердловской области».

-Письмо Минобрнауки России от 28 февраля 2014 г. № 08-249 Комментарии к ФГОС дошкольного образования.

Цели и задачи Программы (обязательная часть)

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательной и воспитательной деятельности в **младшей группе № 6** МБДОУ – детский сад № 37 и имеет своей **целью** проектирование социальных ситуаций развития ребенка 3-4 лет и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Особое внимание уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

Достижение поставленных целей предусматривает решение следующих задач:

1. охранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие;

2. создать условия для успешной социализации и полноценного развития личности ребёнка в адекватных его возрасту детских видах деятельности;

3. создать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

4. объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно – нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

5. формировать общую культуру личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

6. формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

7. обеспечить психолого – педагогическую поддержку семьи и повышать компетентность родителей (законных представителей) в вопросах развития образования, охраны и укрепления здоровья детей¹;

8. обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

9. своевременно и всесторонне развивать каждого ребенка;

10. создать в группах атмосферу гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельному творчеству;

11. максимально использовать разнообразные виды детской деятельности, интегрировать их в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

12. творчески организовать воспитательно-образовательный процесс;

13. вариативно использовать образовательный материал, что позволит развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

14. уважительно относиться к результатам детского творчества;

15. использовать в работе единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;

16. соблюдать в работе детского сада и начальной школы преемственность, исключая умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста;

¹ Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. 2013г. Издательский Дом «Ажур», 2014г. – 24с.

17. усвоить нормы и ценности, принятые в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
18. создать систему отношений ребенка к другим людям и себе самому.

Цели и задачи Программы (формируемая часть)

Парциальная программа «Юный эколог» С.Н.Николаевой:

Цель программы: воспитывать экологическую культуру дошкольников.

Задачи программы: формировать интерес к изучению природы родного края; воспитывать умения видеть в самом обычном необычное и удивительное; углублять уже имеющихся знаний о родном крае; изучать и исследовать с детьми конкретные объекты природы; формировать представления о природных сообществах области; формировать представления об охраняемых территориях России и своей области.

Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И.Каплуновой и И.Новоскольцевой:

Основная задача программы «Ладушки» - введение ребенка в мир музыки с радостью и улыбкой.

Основные задачи программы «Ладушки»:

1. Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений.
2. Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей).
3. Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.
4. Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.
5. Развивать коммуникативные способности.
6. Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни.
7. Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.
8. Обогащать детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре.
9. Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.

**Парциальная программа «Мы живем на Урале» Толстиковой О.В.,
Савельевой О.В.**

Цели образования ребенка дошкольного возраста

1. Воспитание любви к малой Родине, родному краю осознание его многонациональности, многоаспектности. Формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования.
2. Формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу (селу), родному краю, культурному наследию своего народа.
3. Формирование бережного отношения к родной природе, окружающему миру.
4. Формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.

Задачи воспитания и обучения детей младшего дошкольного возраста:

1. Способствовать неуклонному развитию познавательной и эмоциональной сферы ребенка, обогащению личного опыта, самостоятельности и ощущению единой дружной семьи, радости общения со сверстниками и взрослыми в детском саду, семье.
2. Способствовать развитию познавательной, речевой активности ребенка, обогащать его представления о людях, предметах и явлениях ближайшего окружения (дом, семья, детский сад, город (село)).
3. Воспитывать доброжелательное отношение ребенка к миру ближайшего окружения, эмоциональную отзывчивость на состояние близких (других) людей, добрые чувства к животным и растениям ближайшего природного и социального окружения.
4. Способствовать развитию начал творческих проявлений ребенка, интереса к участию в игровой, познавательной, исследовательской деятельности с элементами творчества, переживанию успеха и радости от реализации своих замыслов (достижений).

Принципы и подходы к формированию Рабочей программы (обязательная часть)

- развивающее образование, целью которого является развитие ребенка;
- научная обоснованность и практическая применимость (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- полнота, необходимость и достаточность (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- интеграция образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
- совместная деятельность взрослого и детей, и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- соблюдение преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой».

Принципы и подходы к формированию Рабочей программы (формируемая часть)

Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки»

1. Принцип создания обстановки, в которой ребенок чувствует себя комфортно. Нельзя принуждать детей к действиям (играм, пению), нужно дать возможность освоиться, захотеть принять участие в занятии. Согласно Конвенции о правах ребенка, он имеет полное право на выражение своих чувств, желаний, эмоций.

2. Принцип целостного подхода в решении педагогических задач:

- обогащение детей музыкальными впечатлениями через пение, слушание, игры и пляски, музицирование;

- претворение полученных впечатлений в самостоятельной игровой деятельности.

3. Принцип последовательности предусматривает усложнение поставленных задач по всем разделам музыкального воспитания.

4. Принцип соотношения музыкального материала с природным и историко-культурным календарем. В силу возрастных особенностей дети не всегда могут осмыслить значение того или иного календарного события. Нужно дать им возможность принять в нем посильное участие, посмотреть выступления других детей и воспитателей и в какой-то мере проявить свои творческие способности (станцевать, спеть песенку или частушку, принять участие в веселой игре).

5. Принцип партнерства. Авторитарный стиль поведения педагога («Я взрослый», «Я больше тебя знаю», «Делай, как я говорю») - недопустим. Общение с детьми должно происходить на равных, партнерских отношениях. «Давайте поиграем», «Покажите мне», «Кто мне поможет» - эти фразы должны быть в лексиконе педагога. Дети, общаясь на таком уровне, интуитивно все равно воспринимают взрослого как учителя, педагога. Но мягкий, спокойный тон и дружеское общение создают непринужденную, теплую и доверительную обстановку. Следовательно, группа детей, воспитатель и музыкальный руководитель становятся единым целым.

6. Принцип положительной оценки деятельности детей, что способствует еще более высокой активности, эмоциональной отдаче, хорошему настроению и желанию дальнейшего участия в творчестве. Принцип программы «Ладушки» - никаких замечаний ребенку. Что бы и как бы ни сделал ребенок - все хорошо. Это особенно актуально для самых маленьких детей - 3-4 лет. Можно и нужно ли делать замечания детям 5-6 лет? Безусловно, да. Но в очень корректной, деликатной и доброжелательной форме. Обучаясь в школе, других учебных заведениях, дети будут получать замечания. Поэтому задача педагогов-дошкольников - научить детей правильно и адекватно на них реагировать. Детям в этом возрасте нужно говорить, обязательно акцентируя на положительных моментах: «Ты старался, попробуй вот так»; «Ты молодец, но немного ошибся», «Очень хорошо, но я вижу маленькую ошибку. Может, ты заметишь ее сам или кто-то из детей хочет подсказать»; «Ты меня огорчил, вчера было лучше»; «Ты поторопилась, не подумала, постарайся сделать еще раз» и т. д. При более серьезных замечаниях: «Так нельзя, это неправильно», «Вы не справились с заданием, потому что...», «Давайте еще раз повторим, но будем все стараться». Тон педагога должен оставаться спокойным, добрым. Улыбка обязательна. Дети спокойно воспринимают такие замечания и стараются все сделать лучше.

7. Принцип паритета. Любое предложение ребенка должно быть зафиксировано, использовано. Оно должно найти свое отражение в любом виде музыкальной деятельности. В силу очень маленького опыта дети не могут подать интересную идею, показать яркое оригинальное движение. Подчас это получается у детей непроизвольно, стихийно. Педагог, внимательно наблюдая за детьми, должен увидеть этот момент, зафиксировать его, похвалить ребенка. Дети, понимая, что к ним прислушиваются, их хвалят, их замечают и хорошо оценивают, начинают думать, стараться, творить.

Парциальная программа «Юный эколог» С.Н.Николаевой.

- постепенное наращивание объема материала;
- первоочередное использование природного окружения: растения и животных зеленой зоны детского сада и участков;
- продвижение детей от единичных сенсорных впечатлений к многообразию этих впечатлений, затем – к конкретным представлениям, затем – к обобщению представлений;
- широкое использование разных видов практической деятельности;
- подача познавательного материала с помощью приемов, вызывающих у детей интерес и положительные эмоции.

Парциальная программа «Мы живем на Урале» Толстиковой О.В., Савельевой О.В.

- Принцип природосообразности - задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;
- Принцип культуросообразности - учет национальных ценностей и традиций в образовании (духовно-нравственное и эмоциональное воспитание).
- Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности».

Среди подходов к формированию Программы можно выделить:

- ***лично-ориентированный***, который предусматривает ориентацию педагогического процесса воспитания с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности. Механизм реализации данного подхода — создание условий для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы права на уважение;

- **деятельностный**, связанный, с организацией целенаправленной воспитательной деятельности в общем контексте образовательного процесса: ее структурой, взаимосвязанными мотивами и целями; видами деятельности (нравственная, познавательная, трудовая, художественная, игровая, спортивная и др.); формами и методами воспитания; возрастными особенностями ребенка при включении в воспитательную деятельность;
- **аксиологический (ценностный)**, предусматривающий организацию воспитания на основе общечеловеческих ценностей или этические, нравственные ценности, предусматривающие реализацию проектов диалога культур, этических отношений и т. д.;
- **компетентностный**, в котором основным результатом образовательной деятельности становится, формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе решения актуальных задач;
- **диалогический**, предусматривающий становление личности, развитие ее творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми, построенных по принципу диалога, субъект - субъектных отношений;
- **системный** — качестве методологического направления, в основе которого лежит рассмотрение объекта как целостного множества элементов в совокупности отношений и связей между ними;
- **средовой**, предусматривающий использование возможностей, внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка;
- **подход интеграции** содержания дошкольного образования - альтернатива- предметному принципу построения образовательных программ.

Возрастные психофизические особенности детей

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга, его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с

правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Список детей

н/п	Фамилия имя ребенка	Дата рождения
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		
11		
12		
13		
14		
15		
16		
17		
18		
19		
20		
21		
22		
23		

24		
25		

Список детей по подгруппам

Первая подгруппа:

1.

Вторая подгруппа

1.

Контингент воспитанников

Планируемые результаты освоения Программы (обязательная часть)

Содержание образования направлено на достижение целевых ориентиров, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от вида групп, форм реализации Программы, а также ее характера, особенностей развития детей и образовательной организации, реализующей Программу. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение образовательной программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Младший дошкольный возраст

Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др., способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности:

Проявляет доброжелательность к сверстникам, оказывает помощь, умеет вместе играть и пользоваться игрушками и книжками.

Выбирает и берёт на себя роль в сюжетно-ролевой игре.

Выбирает и берёт на себя роль в сюжетно-ролевой игре.

Взаимодействует и ладит со сверстниками.

Проявляет интерес к средствам и способам практических действий, экспериментированию с предметами и материалами.

Проявляет активность в экспериментировании.

Конструирует несложные постройки из 2—3 деталей.

Создаёт постройки «по сюжету» (дом, машина и т.д.).

Выполняет в сотворчестве со взрослым поделки из природного материала.

Выполняет в сотворчестве со взрослым поделки из природного материала.

Проявляет участие в уходе за растениями.

Участвует непосредственно в уходе за живыми объектами.

Выявляет самостоятельно отношения равенства и неравенства путём практического сравнения, зрительного восприятия

Проявляет желание и умение воспроизводить короткие стихи, рассказы.

Проявляет активность в общении.

Самостоятельно рассказывает известную сказку по схеме-модели.

Изображает отдельные предметы, простые композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.

Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приёмы лепки.

Создаёт изображения предметов из готовых фигур, украшает заготовки из бумаги разной формы.

Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию.

Участвует в подвижных играх, инициативен, радуется своим успехам в физических упражнениях.

Самостоятельно выполняет гигиенические процедуры (моет руки, лицо).

Самостоятельно соблюдает элементарные правила поведения во время еды.

Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты:

Замечает ярко выраженное настроение взрослых и детей (смеётся, плачет, радуется, сердится).

Проявляет доброжелательность к сверстникам, оказывает помощь, умеет вместе играть и пользоваться игрушками и книжками.

Соблюдает правила поведения в группе и на улице.

Взаимодействует и ладит со сверстниками.

Соблюдает порядок и чистоту в группе и на участке детского сада (убирает на место за собой игрушки, помогает готовить материалы к занятиям, накрывает на стол)

Замечает существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости.

Выполняет в сотворчестве со взрослым поделки из природного материала.

Отвечает на разнообразные вопросы взрослого (в пределах ближайшего окружения).

Проявляет активность в общении.

Рассказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, вопросы воспитателя.

Читает наизусть небольшое стихотворение.

Продолжает или заканчивает начатую взрослым сказку, рассказ.

Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в 10 разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам:

Замечает ярко выраженное настроение взрослых и детей (смеётся, плачет, радуется, сердится).

Проявляет доброжелательность к сверстникам, оказывает помощь, умеет вместе играть и пользоваться игрушками и книжками.

Соблюдает правила поведения в группе и на улице.

Выбирает и берёт на себя роль в сюжетно-ролевой игре.

Взаимодействует и ладит со сверстниками.

Обогащает игру посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию

Создаёт постройки «по сюжету» (дом, машина и т.д.).

Проявляет желание и умение воспроизводить короткие стихи, рассказы.

Продолжает или заканчивает начатую взрослым сказку, рассказ.

Изображает отдельные предметы, простые композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.

Создаёт изображения предметов из готовых фигур, украшает заготовки из бумаги разной формы.

Поёт, не отставая и не опережая других.

Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности:

Объясняет, зачем нужны органы чувств и части тела.

Называет и употребляет в общении: свои имя, фамилию; имя родителей, воспитателя; членов семьи, указывая родственные связи и свою социальную роль (мама, папа, дедушка, бабушка, сын, дочь).

Называет своё имя, фамилию, возраст; название родного города, села; название группы, которую посещает.

Различает и называет конкретные виды деревьев, кустарников, травянистых растений, животных разных групп.

Называет основное строение, признаки живого объекта, состояние по сезонам.

Выделяет и называет несколько свойств предметов путём сравнения и обобщения.

Понимает и использует в речи слова: больше, чем, короче, чем; сначала, потом; вперёд, назад; направо, налево и др.

Отвечает на разнообразные вопросы взрослого (в пределах 11 ближайшего окружения).

Проявляет желание и умение воспроизводить короткие стихи, рассказы.

Проявляет активность в общении.

Отбирает слова в зависимости от контекста или речевой ситуации.

Оперирует антонимами, синонимами

Рассказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, вопросы воспитателя.

Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него.

Читает наизусть небольшое стихотворение.

Самостоятельно рассказывает известную сказку по схеме-модели.

Продолжает или заканчивает начатую взрослым сказку, рассказ.

Знает, называет и правильно использует изобразительные материалы.

Знает и называет названия народных игрушек (матрёшка, дымковская игрушка).

У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими:

Собирает одноцветные и разноцветные пирамидки из 4—5 деталей.

Умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней.

Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приёмы лепки.

Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать, двигаться под музыку с предметами.

Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье).

Умеет ходить прямо, свободно, не опуская головы в заданном направлении.

Умеет ходить и бегать, сохраняя равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости.

Умеет перестроиться в колонну, шеренгу, круг.

Правильно принимает исходные положения, соблюдает направление движения тела и его частей.

Чувствует ритм, изменяет положение тела в такт музыке или под счёт.

Умеет ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом (захват реек кистями рук: четыре пальца сверху, большой снизу; постановка серединой стопы ног на рейку).

Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, выполняет прыжок в длину с места с мягким приземлением

Умеет катать мяч в заданном направлении, ловит мяч кистями рук, многократно ударяет им о пол и ловит его.

Самостоятельно скатывается на санках с горки, скользит по ледяной дорожке с помощью взрослых.

Участвует в подвижных играх, инициативен, радуется своим успехам в физических упражнениях.

Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены:

Проявляет доброжелательность к сверстникам, оказывает помощь, умеет вместе играть и пользоваться игрушками и книжками.

Соблюдает правила поведения в группе и на улице.

Взаимодействует и ладит со сверстниками.

Владеет навыками самообслуживания.

Соблюдает порядок и чистоту в группе и на участке детского сада (убирает на место за собой игрушки, помогает готовить материалы к занятиям, накрывает на стол).

Знает в лицо своих родственников.

Понимает, что чужой человек может быть опасным.

Понимает, что нельзя подходить к открытому окну, выходить на балкон без сопровождения взрослого.

Знает предметы, опасные для маленьких детей (ножи, ножницы, иголки, вилки, спички, зажигалки, лекарства).

Отличает движущуюся машину от стоящей на месте.

Называет сигналы светофора, знает, при каком сигнале можно переходить дорогу

Самостоятельно выполняет гигиенические процедуры (моет руки, лицо).

Самостоятельно соблюдает элементарные правила поведения во время еды.

Имеет элементарные представления о ценности здоровья, закаливании, необходимости соблюдения правил гигиены

Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными

представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности:

Знает в лицо своих родственников.

Понимает, что чужой человек может быть опасным.

Понимает, что нельзя подходить к открытому окну, выходить на балкон без сопровождения взрослого.

Знает предметы, опасные для маленьких детей (ножи, ножницы, иголки, вилки, спички, зажигалки, лекарства).

Отличает движущуюся машину от стоящей на месте.

Называет сигналы светофора, знает, при каком сигнале можно переходить дорогу

Различает и выделяет в объектах и предметах семь цветов спектра.

Ориентируется в плоскостных фигурах, подбирая формы по образцу.

Различает пять геометрических форм и четыре фигуры

Осуществляет сенсорный анализ, выделяя ярко выраженные в предметах качества и свойства.

Собирает одноцветные и разноцветные пирамидки из 4—5 деталей.

Проявляет интерес к средствам и способам практических действий, экспериментированию с предметами и материалами.

Замечает существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости.

Составляет описательные рассказы об объектах.

Проявляет активность в экспериментировании.

Конструирует несложные постройки из 2—3 деталей.

Различает и называет конкретные виды деревьев, кустарников, травянистых растений, животных разных групп.

Называет основное строение, признаки живого объекта, состояние по сезонам.

Выделяет причины изменения во внешнем виде растения (поникие листочки, опавшие цветы).

Определяет состояние живого объекта по сезонам.

Находит и группирует предметы по указанным свойствам.

Составляет при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделяет один предмет из группы.

Выделяет и называет несколько свойств предметов путём сравнения и обобщения.

Находит в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов.

Понимает и использует в речи слова: больше, чем..., короче, чем...; сначала, потом; вперёд, назад; направо, налево и др.

Различает круг, квадрат, соотносит с предметами, имеющими углы и круглую форму.

Понимает смысл обозначений: вверху-внизу, впереди-сзади, слева - справа, верхняя-нижняя полоска.

Понимает смысл слов: утро, вечер, день, ночь.

Выявляет самостоятельно отношения равенства и неравенства путём практического сравнения, зрительного восприятия

Отвечает на разнообразные вопросы взрослого (в пределах ближайшего окружения).

Рассказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, вопросы воспитателя.

Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него.

Читает наизусть небольшое стихотворение.

Самостоятельно рассказывает известную сказку по схеме-модели.

Продолжает или заканчивает начатую взрослым сказку, рассказ.

Планируемые результаты освоения Программы (формируемая часть)

Планируемые результаты по освоению парциальной программы по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» Младшая группа (3-4 года)

Реагировать на звучание музыки, выполнять движения по показу педагога.

Ориентироваться в пространстве.

Выполнять простейшие маховые движения руками по показу педагога.

Легко бегать на носочках, выполнять полуприседания «пружинка».

Маршировать, останавливаться с концом музыки.

Неторопливо, спокойно кружиться.

Менять движения со сменой частей музыки и со сменой динамики.

Выполнять притопы.

Различать контрастную музыку и выполнять движения, ей соответствующие (марш и бег).

Выполнять образные движения (кошечка, медведь, лиса и т. д.).

Выполнять ритмичные хлопки в ладоши и по коленям.

Различать понятия «тихо» и «громко», уметь выполнять разные движения (хлопки и «фонарики») в соответствии с динамикой музыкального произведения.

Произносить тихо и громко свое имя, название игрушки в разных ритмических формулах (уменьшительно).

Играть на музыкальном инструменте, одновременно называя игрушку или имя.

Различать длинные и короткие звуки.

Проговаривать, прохлопывать и проигрывать на музыкальных инструментах

простейшие ритмические формулы.
Правильно извлекать звуки из простейших музыкальных инструментов.
Различать музыкальные произведения по характеру
Уметь определять характер простейшими словами (музыка грустная, веселая).
Различать двухчастную форму.
Эмоционально откликаться на музыку.
Выполнять простейшие манипуляции с игрушками под музыкальное сопровождение.
Узнавать музыкальные произведения.
Различать жанры: марш, плясовая, колыбельная.
Реагировать на звучание музыки и эмоционально на нее откликаться.
Передавать в интонации характер песен.
Петь а капелла, соло.
Выполнять простейшие движения по тексту.
Узнавать песни по фрагменту.
Учить звукоподражанию.
Проговаривать текст с различными интонациями (шепотом, хитро, страшно и т. д.).
Изменять движения со сменой частей музыки.
Запоминать и выполнять простейшие танцевальные движения.
Исполнять солирующие роли (кошечка, петушок, собачка и др.).
Исполнять пляски по показу педагога.
Передавать в движении игровые образы.

**Парциальная программа «Мы живем на Урале» Толстиковой О.В.,
Савельевой О.В.**

**Планируемые результаты по освоению элементов парциальной программы
«Мы живем на Урале»:**

- ребенок ориентирован на сотрудничество, дружелюбен, приязненно расположен к людям, способен участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими детьми и взрослыми; способен понимать состояния и поступки других людей, выбирать адекватные способы поведения в социальной ситуации и уметь преобразовывать ее с целью оптимизации общения с окружающими;
- ребенок обладает установкой на толерантность, способностью мириться, уживаться с тем, что является отличным, непохожим, непривычным (например, с чужим мнением, с человеком, имеющим недостатки физического развития, с людьми других национальностей и др.); с удовольствием рассказывает о своих друзьях других этносов, высказывает желание расширять круг межнационального общения;

- ребенок знает некоторые способы налаживания межнационального общения с детьми других этносов и использует их при решении проблемно-игровых и реальных ситуаций взаимодействия;
- ребенок обладает чувством разумной осторожности, выполняет выработанные обществом правила поведения (на дороге, в природе, в социальной действительности);
- ребенок проявляет уважение к родителям (близким людям), проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и не обижает маленьких и слабых, посильно помогает им;
- ребенок проявляет познавательную активность, способность и готовность расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях, переживать радость открытия нового; умение использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения;
- ребенок проявляет интерес к малой родине, родному краю, их истории, необычным памятникам, зданиям; к событиям настоящего и прошлого родного края; к национальному разнообразию людей своего края, стремление к знакомству с их культурой; активно включается в проектную деятельность, самостоятельное исследование, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с прошлым и настоящим родного края;
- ребенок обладает креативностью, способностью к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности, к самостоятельному поиску разных способов решения одной и той же задачи; способностью выйти за пределы исходной, реальной ситуации и в процессе ее преобразования создать новый, оригинальный продукт;
- ребенок проявляет самостоятельность, способность без помощи взрослого решать адекватные возрасту задачи, находить способы и средства реализации собственного замысла на материале народной культуры; самостоятельно может рассказать о малой родине, родном крае (их достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), использует народный фольклор, песни, народные игры в самостоятельной и совместной деятельности, общении с другими детьми и взрослыми;
- ребенок способен чувствовать прекрасное, воспринимать красоту окружающего мира (людей, природы), искусства, литературного народного, музыкального творчества;
- ребенок признает здоровье как важнейшую ценность человеческого бытия, проявляет готовность заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих, соблюдать правила безопасности жизнедеятельности, самостоятельно и эффективно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья в рамках адекватной возрасту жизнедеятельности и общении;

- ребенок проявляет эмоциональную отзывчивость при участии в социально значимых делах, событиях (переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города и др.); отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.); охотно участвует в общих делах социально-гуманистической направленности (в подготовке концерта для ветеранов войны, посадке деревьев на участке, в конкурсе рисунков «Мы любим нашу землю» и пр.; выражает желание в будущем (когда вырастет) трудиться на благо родной страны, защищать Родину от врагов, стараться решить некоторые социальные проблемы.

- ребенок обладает начальными знаниями о себе, об истории своей семьи, ее родословной; об истории образования родного города (села); о том, как люди заботятся о красоте и чистоте своего города; о богатствах недр Урала (полезных ископаемых, камнях самоцветах); о природно-климатических зонах Урала (на севере – тундра, тайга, на Юге Урала – степи), о животном и растительном мире; о том, что на Урале живут люди разных национальностей; о том, что уральцы внесли большой вклад в победу нашей страны над фашистами во время Великой Отечественной войны; о промыслах и ремеслах Урала;

- ребенок знает название и герб своего города, реки, главной площади, места отдыха; фамилии уральских писателей и названия их произведений (П.П. Бажов, Д.Н. Мамин-Сибиряк); другие близлежащие населенные пункты и крупные города Урала; Урал – часть России, Екатеринбург – главный город Свердловской области.

Парциальная программа «Юный эколог» С.Н.Николаевой

Планируемые результаты по освоению программы «Юный эколог»:

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;

- ребенок склонен наблюдать, экспериментировать;

- обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет;

- знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.

Содержание образования по образовательным областям

Содержание работы должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать все пять образовательных областей:

- **социально-коммуникативное развитие,**
- **познавательное развитие,**
- **речевое развитие,**
- **художественно-эстетическое развитие,**
- **физическое развитие.**

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).

Обязательная часть

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

ФГОС (Приказ Министерства образования и науки от 17 октября 2013 г., № 1155)

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Содержание отражено в основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы,

Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, 2016 г., стр. 50.

Ребенок в семье и сообществе

Содержание отражено в основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, 2016 г., стр. 53.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Содержание отражено в основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, 2016 г., стр. 56.

Формирование основ безопасности

Содержание отражено в основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, 2016 г., стр. 62.

Образовательная область «Познавательное развитие»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля, как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.»

ФГОС (Приказ Министерства образования и науки от 17 октября 2013 г., № 1155)

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Содержание отражено в основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, 2016г., стр. 74.

Ознакомление с социальным миром

Содержание отражено в основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, 2016 г., стр. 81.

Формирование элементарных математических представлений

Содержание отражено в основной образовательной программе дошкольного образования « От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, 2016 г., стр. 67.

Ознакомление с миром природы

Содержание отражено в основной образовательной программе дошкольного образования « От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, 2016 г., стр. 86.

Ознакомление с предметным окружением

Содержание отражено в основной образовательной программе дошкольного образования « От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, 2016 г., стр. 80.

Образовательная область « Речевое развитие»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.»

ФГОС (Приказ Министерства образования и науки от 17 октября 2013 г , № 1155)

Развитие речи

Содержание отражено в основной образовательной программе дошкольного образования « От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, 2016 г., стр. 95

Приобщение к художественной литературе.

Содержание отражено в основной образовательной программе дошкольного образования « От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, 2016 г., стр. 101.

Образовательная область « Художественно-эстетическое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных

представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)»).

ФГОС (Приказ Министерства образования и науки от 17 октября 2013 г., № 1155)

Приобщение к искусству

Содержание отражено в основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, 2016 г., стр. 105.

Изобразительная деятельность

Содержание отражено в основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, 2016 г., стр. 110.

Конструктивно-модельная деятельность

Содержание отражено в основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, 2016 г., стр. 122.

Музыкальная деятельность

Содержание отражено в основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, 2016 г., стр. 125-126.

Образовательная область «Физическое развитие»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)»).

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Содержание отражено в основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, 2016 г., стр. 132.

Физическая культура

Содержание отражено в основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, 2016 г., стр. 134.

Формируемая часть

Программа «Ладушки» предусматривает комплексное усвоение искусства во всем многообразии его видов, жанров, стилей. При сочетании различных видов деятельности происходит взаимодействие органов чувств, у детей развиваются фантазия, воображение, интеллект, артистичность, накапливается опыт сравнительного анализа, формируются коммуникативные отношения, воспитывается доброжелательное отношение друг к другу. Дети, слушая музыку, исполняя песни, отражают свои музыкальные впечатления в рисунках, в лепке, конструировании. Это осуществляется и в свободное время, и на комплексных занятиях. Музыка является средством всестороннего развития и воспитания детей. Прежде всего, это эстетическое воспитание, которое направлено на развитие способностей детей чувствовать, понимать

прекрасное, это развитие художественного вкуса, формирование эмоционального отношения к музыке. Музыка -это средство формирования и нравственных качеств ребенка, которое может быть очень сильным: песни и стихи о Родине, бравурные марши воспитывают и развивают чувство гордости и любви к Отечеству, к семье, к окружающему.

Народные игры и пляски обогащают внутренний мир ребенка, прививают любовь и интерес к истории своего народа. Музыка является важным средством

творческого, умственного и физического развития детей. Умение вслушиваться и отвечать на вопросы, обосновывать свои ответы, делать обобщения и сравнения требуют активной умственной деятельности. Музыкальные

занятия строятся на взаимосвязи музыки и движения, где формируется правильная осанка ребенка, совершенствуется координация движений.

В процессе различных видов музыкальной деятельности дети слышат

много прибауток, считалок, небольших стихов, которые впоследствии используют в повседневной жизни.

Программа «Юный эколог».

Процесс воспитания экологической культуры включает в себя разные виды совместной деятельности детей и взрослого, их частую смену и различные формы совмещения с игрой и творчеством. Воспитатель является носителем экологической культуры. Он знакомит детей со способами общения с природой, формирует умение наблюдать окружающий мир природы и вещей, устанавливать элементарные связи и зависимости, учит испытывать радость от осознанного взаимодействия с живыми существами, которые находятся рядом, воспитывает потребность в созидании, творчестве. В воспитании экологической культуры большую роль играет сенсорный опыт детей. Поэтому воспитатель, используя самые разные ситуации, продолжает его накапливать и расширять – уточняет с ребятами форму, цвет, размеры, запах, характер поверхности и другие особенности объектов природы, учит по-разному, образно обозначать эти особенности, сравнивать явления, подбирать эпитеты, синонимы. В систему работы с детьми включена разнообразная деятельность с литературными произведениями: дети их слушают и инсценируют; разыгрывают сказки, стихотворения, вместе с воспитателем упрощенными способами создают иллюстрации к ним. Важная роль в предлагаемой методике отводится сказкам. Не уводя дошкольников от сказки и не снижая ее благотворного влияния на личность ребенка, но сопоставляя ее образы с реальными предметами, объектами природы, воспитатель помогает детям обрести реалистические представления об окружающем мире.

Программа «Мы живем на Урале»

Образовательная область «Физическое развитие»

1. Способствовать освоению ребенком простейших правил народных подвижных игр.
2. Создать условия для ознакомления ребенка со спортивными упражнениями народов Среднего Урала, обогащая его двигательный опыт: ходьба на лыжах, катание на санках, скольжение по ледяным дорожкам.
3. Воспитывать потребность вступать в общение с взрослым и другими детьми при выполнении спортивных упражнений, в народных подвижных играх.
4. Создать условия для приобщения ребенка к правилам безопасного, здоровьесберегающего поведения дома, в детском саду, на улице, на водоеме,

на дороге, осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека ситуациям.

5. Создать условия для активного накопления ребенком первичных представлений о строении тела человека, его основных частях, их назначении, правилах ухода за ними, умения обращаться за помощью в ситуациях, угрожающих здоровью.

6. Поддерживать собственную созидательную активность ребенка, его способность самостоятельно решать актуальные проблемы и задачи безопасного, разумного поведения в разных ситуациях.

7. Способствовать самостоятельному переносу в игру правила здоровьесберегающего поведения.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Способствовать установлению доброжелательных отношений ребенка с другими детьми, обогащению способов их игрового взаимодействия.

2. Побуждать ребенка к самостоятельному игровому творчеству в свободном взаимодействии с игрушками, бытовыми предметами во взаимодействии со сверстниками.

3. Способствовать развитию социально-эмоциональной сферы детей, обогащению личного опыта, самостоятельности, положительной самооценке, доверия к миру как основы социального становления личности.

4. Способствовать развитию интереса ребенка к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками и взрослым, разнообразию игровых замыслов, придумыванию игровых событий.

5. Развивать у ребенка интерес к народной игрушке, отражению в сюжетно-ролевых играх разнообразного «бытового» содержания, самостоятельность в использовании деталей народных костюмов для кукол.

6. Поддерживать и развивать стремление ребенка к общению, обогащению личного практического, игрового опыта.

7. Формировать у ребенка представления о близких людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, об отдельных, ярко выраженных эмоциональных состояниях, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях, о детском саду, о непосредственном городском (сельском) окружении.

8. Развивать у ребенка эмоциональную отзывчивость и радость общения со сверстниками.

9. Развивать любознательность ребенка к трудовой деятельности близких взрослых, поощрение инициативы и самостоятельности в самообслуживании

10. Воспитывать у ребенка ценностное, бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых.

11. Развивать интерес к родному городу (селу).

Образовательная область «Познавательное развитие»

1. Способствовать накоплению ребенком ярких впечатлений о ближайшем природном окружении.
2. Обогащать представления ребенка о растениях, животных, человеке, а также об объектах неживой природы, встречающихся в ближайшем окружении, побуждать стремление быть доброжелательными в общении с животными.
3. Вовлекать ребенка в элементарную познавательную, исследовательскую деятельность по изучению объектов окружающей природы.
4. Побуждать ребенка к непосредственному проявлению эмоционального отклика, переживания радости, удивления, восхищения от общения с объектами живой и неживой природы ближайшего окружения.
5. Стимулировать и поощрять добрые, трогательные поступки ребенка, радостные переживания от положительного поступка, разделять размышления ребенка над проявлениями разного отношения людей к природе.
6. Способствовать накоплению у ребенка представлений об особенностях сезонных явлений природы ближайшего окружения, приспособления растений и животных родного края к изменяющимся условиям среды.
7. Поддерживать потребность в общении со взрослым как источником разнообразной интересной познавательной информации об окружающем.

Образовательная область «Речевое развитие»

1. Развивать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.
2. Обогащать словарь ребенка в связи с расширением ориентировки в ближайшем окружающем пространстве (ознакомление с предметами быта, объектами природы, явлениями общественной жизни).
3. Поддерживать пробуждение лингвистического отношения ребенка к слову (игры со звуками, рифмами).
4. Создавать благоприятную атмосферу для детского словотворчества, игровых и юмористических вариаций стихотворных текстов, в частности, произведений поэтического фольклора, различных импровизаций на основе литературных произведений.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1. Развивать у ребенка представления о художественно-эстетическом образе, влияющем на его эмоциональное состояние,
2. Побуждать ребенка творить прекрасное в своей повседневной жизни через включение в процесс воспитания и обучения видов искусств - литературы, музыки, изобразительного искусства, народного

фольклора, обеспечивающих творческую самореализацию своего «Я» в различных видах продуктивной деятельности.

3. Формировать и поддерживать интерес ребенка к народному литературному, музыкальному творчеству и декоративному искусству,

4. Расширять тематику детских работ, поддерживать желание изображать знакомые бытовые и природные объекты, а также явления природы и яркие события общественной жизни (праздники); учить самостоятельно находить простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе, помогать выбирать сюжет коллективной работы;

5. Знакомить ребенка со спецификой зданий и их устройства в городе, селе (дома высокие, каменные, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, как правило, деревянные, с печкой, садом, будкой для собаки и т.п.) в разных видах деятельности (рисовании, конструировании, слушании художественной литературы и др.).

6. Побуждать ребенка к воплощению в свободных естественных движениях характера и настроения народной музыки, знакомых образов и сюжетов.

7. Формировать у ребенка потребность в чтении книги как постоянному элементу жизни, источнику ярких эмоций и поводу к позитивно окрашенному общению со взрослым.

8. Поддерживать у ребенка устойчивый интерес к литературному, народному творчеству.

КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

в младшей группе (с 3-4 лет) общеразвивающей направленности

Период	Тема	Содержание	Мероприятия
4-я неделя августа - 1-я неделя сентября (24.08 – 06.09.20)	<i>«До свиданья лето, здравствуй детский сад!»</i>	<p>Вызвать у детей радость от возвращения в детский сад.</p> <p>Продолжать знакомство с детским садом, как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками.</p> <p>Продолжать знакомство с окружающей средой группы, помещениями детского сада.</p> <p>Предлагать рассматривать игрушки, называть их форму, цвет, строение</p> <p>Знакомить детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, следует помочь им вспомнить друг друга).</p> <p>Формировать дружеские доброжелательные отношения между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры).</p>	<p>Развлечение для детей, организованное сотрудниками детского сада и родителями.</p> <p>Дети в подготовке не участвуют, но принимают активное участие в развлечении (в подвижных играх, викторинах).</p>

<p>2-я – 4-я недели сентября (07.09 – 30.09.20)</p>	<p>«Осень»</p>	<p>Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями (тракторист, доярка и т.д.). Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. На прогулке предлагать детям собирать и рассматривать осеннюю листву. Разучивать стихотворение об осени. Развивать умение замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. Побуждать рисовать, лепить, выполнять аппликацию на осенние темы.</p>	<p>Праздник «Осень». Выставка детского творчества.</p>
<p>1-я – 2я недели октября (01.10 – 11.10.20)</p>	<p>«Я и моя семья»</p>	<p>Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представление о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления. Формировать умение называть свое имя, фамилию, имена членов своей семьи, говорить о себе в первом лице. Обогащать</p>	<p>Открытый день здоровья. Спортивное развлечение.</p>

<p>3-я неделя октября – 2-я неделя ноября (12.10 – 15.11.20)</p>	<p>«Мой дом, мой город»</p>	<p>представление о своей семье.</p> <p>Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами.</p> <p>Знакомить с родным городом, его названием, основными достопримечательностями.</p> <p>Знакомить с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения, светофором, надземным и подземным переходами (взаимодействие с родителями).</p> <p>Знакомить с профессиями (полицейский, продавец, парикмахер, водитель, водитель автобуса).</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра по правилам дорожного движения</p>
<p>3-я неделя ноября – 4-я неделя декабря (16.11 – 31.12.20)</p>	<p>«Новогодний праздник»</p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника, как в непосредственной образовательной деятельности, так и в самостоятельной деятельности детей.</p>	<p>Новогодний утренник</p>

<p>2-я неделя — 4-я неделя января (11.01 — 31.01.21)</p>	<p>«Зима»</p>	<p>Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, уметь замечать красоту зимней природы. Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). Формировать первичные представления о местах, где всегда зима. Побуждать детей отражать полученные впечатления в разных непосредственно образовательных и самостоятельных видах деятельности детей в соответствии с их индивидуальными и возрастными особенностями.</p>	<p>Праздник «Зима». Выставка детского творчества.</p>
<p>1-я — 3-я недели февраля (01.02 — 21.02.21)</p>	<p>«День защитника Отечества»</p>	<p>Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).</p>	<p>Праздник, посвящённый Дню защитника Отечества.</p>
<p>4-я неделя февраля —</p>	<p>«8 Марта»</p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой,</p>	<p>Праздник 8 марта. Выставка детского творчества,</p>

1-я неделя марта (22.02 – 07.03.21)	«Знакомство с народной культурой и традициями»	познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.	развлечения, коллективное творчество, игры детей.
2-я – 4-я недели марта (08.03- 31.03.21)		Расширять представление о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	Фольклорный праздник.
1-я – 4-я недели апреля (01.04- 30.04.21)	«Весна»	Расширять представление о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело – появилась трава и т.д.). Побуждать детей отражать впечатления о весне в разных видах художественной деятельности.	Праздник «Весна». Выставка детского творчества.
1-я – 4-я недели мая (01.05.- 31.05.21)	«Лето»	Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком.	Праздник «Лето», посвященный Дню защиты детей

		Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.	
--	--	---	--

Учебный план

Образовательный процесс в учреждении планируется и осуществляется в соответствии с Учебным планом, который является нормативным актом ДОУ, устанавливающим перечень образовательных областей, основных видов организованной образовательной деятельности и объём времени, отводимого на их проведение с детьми. В учебном плане определено распределение количества ООД. В структуре плана выделяется обязательная и часть, формируемая участниками ОО.

Базовая часть частично реализуется через игровые и развивающие занятия, в соответствии с расписанием организованной образовательной деятельности по всем возрастным группам, разработанным в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.1.3049 – 10 к объёму недельной нагрузки организованной образовательной деятельности для дошкольников.

В середине времени, отведенного на организованную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами организованной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

В соответствии с СанПиН в конце декабря (во время проведения новогодних утренников, 26 декабря – 30 декабря) для воспитанников организовываются недельные каникулы, во время которых проводится организованная образовательная деятельность только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства). В летний период организованная образовательная деятельность проводится только по физической культуре в старшем дошкольном возрасте. В летний период увеличивается продолжительность прогулок, а также проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии, организованная деятельность в режиме дня и др.

В соответствии с примерной основной программой дошкольного образования организованная образовательная деятельность в группах проводится с 1 сентября по 31 мая.

Учебный план по образовательной области «Познавательное развитие»

№ п/п	Название раздела	Количество занятий
		Всего
1	Формирование элементарных математических представлений	36
2	Ознакомление с окружающим миром	36
	ИТОГО	72

Учебный план по образовательной области «Речевое развитие»

№ п/п	Название раздела	Количество занятий
		Всего
1	Развитие речи	36
	ИТОГО	36

***Учебный план по образовательной области
«Художественно – эстетическое развитие»***

№ п/п	Название раздела	Количество занятий
		Всего
1	Изобразительная деятельность. Рисование	36
2	Изобразительная деятельность. Лепка	18
3	Изобразительная деятельность. Аппликация	18
4	Музыка	72
	ИТОГО	144

Учебный план по образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»

№ п/п	Название раздела	Реализуется в ежедневной совместной деятельности взрослого с детьми в различных видах деятельности, в самостоятельной деятельности детей старшего дошкольного возраста
1	Игра	
2	Общение	
3	Познание	
4	Основы безопасности	
	ИТОГО	

Учебный план по образовательной области «Физическое развитие»

№ п/п	Название раздела	Количество занятий
		Всего
1	Физическая культура	108
	ИТОГО	108

Планирование образовательной деятельности в младшей группе № 6

Организованная образовательная деятельность	
Базовый вид деятельности	Периодичность
Физическая культура (в зале)	3
Познавательное развитие	2
Развитие речи	1
Рисование	1
Лепка	0,5
Аппликация	0,5
Музыка	2
ИТОГО	10 занятий в неделю
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	
Конструктивно-модельная деятельность	Ежедневно
Общение при проведении режимных моментов	Ежедневно
Игровая деятельность	Ежедневно
Чтение художественной литературы	Ежедневно
Дежурства	Ежедневно
Прогулки	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	
Самостоятельная игра	Ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	Ежедневно
Оздоровительная работа	
Утренняя гимнастика	Ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно
Гигиенические процедуры	Ежедневно

Особенности организации образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья

Оптимальные условия для развития ребенка – это **продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной** (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) **форм деятельности ребенка**. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Формы организации организованной образовательной деятельности в младшей группе – фронтальные занятия по подгруппам и индивидуальная работа.

Организация режима пребывания детей

Для младшей группы № 2 разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду. Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину – после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже -13°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре ниже -15°C и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДОО. Дневному сну отводится 2.10 часа. Самостоятельная деятельность детей (игры, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 4 часов. (По действующему СанПиН 2.4.1.3049-13)

Для детей четвертого года жизни основная образовательная деятельность составляет 2 часа 30 минут в неделю. Продолжительность непрерывной основной образовательной деятельности составляет не более 15 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей группе не превышает 30 минут. Перерывы между периодами организованной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Режим работы младшей группы № 10 МБДОУ – детский сад № 37;

- пятидневная рабочая неделя;
- длительность работы группы - 10,5 часов;
- ежедневный график работы - с 07.30 до 18.00 часов
- выходные дни – суббота, воскресенье, нерабочие - праздничные дни.

Основная образовательная деятельность начинается с 9.00 часов.

Продолжительность ООД в младшей группе –15 минут.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы

Формы. Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none">• Рассматривание• Наблюдение• Игра-экспериментирование.• Исследовательская• Деятельность • Беседа• Развивающая игра• Ситуативный разговор• Рассказ• Интегративная деятельность
Методы. Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none">• устное изложение;• беседа;• показ видеоматериалов, иллюстраций;• показ, исполнение педагогом;• наблюдение;• работа по показу;• игровые задания, упражнения;• закрепление, повторение

Модель организации воспитательно - образовательного процесса.

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

- совместную деятельность с детьми;
- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Модель организации деятельности взрослых и детей в ДОУ

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
<p>Двигательная:</p> <ul style="list-style-type: none"> • подвижные дидактические игры, • подвижные игры с правилами, игровые упражнения, • простые эстафеты. <p>Игровая:</p> <ul style="list-style-type: none"> • игры с элементами сюжета, • игры с правилами. <p>Продуктивная:</p> <ul style="list-style-type: none"> • мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, • реализация проектов <p>Коммуникативная:</p> <ul style="list-style-type: none"> • беседа, • ситуативный разговор, • речевая ситуация, • составление и отгадывание загадок. <p>Трудовая:</p> <ul style="list-style-type: none"> • совместные действия, • поручение, • задание, • реализация проекта. <p>Познавательно-</p>	<p>Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> • двигательной, • игровой, • продуктивной, • трудовой, • познавательно-исследовательской. 	<p>Взаимоинформирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> • беседы, • консультации, • родительские собрания, • анкетирование, • дни открытых дверей, • сайт ДОУ. • общие родительские собрания, • педагогические чтения, • мастер – класс. <p>Совместная деятельность педагогов, родителей и детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> • совместные экскурсии и прогулки, • семейный клуб,

<p>исследовательская:</p> <ul style="list-style-type: none"> • наблюдение, • коллекционирование, • реализация проекта, • игры с правилами. <p>Музыкально - художественная:</p> <ul style="list-style-type: none"> • слушание, • исполнение, • подвижные игры (с музыкальным сопровождением) <p>Чтение художественной литературы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • чтение, • обсуждение, • разучивание 		<ul style="list-style-type: none"> • вечер вопросов и ответов.
--	--	---

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

Младший дошкольный возраст

<i>Образовательная область</i>	<i>Первая половина дня</i>	<i>Вторая половина дня</i>
Социально – коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы • Оценка эмоционального настроения группы • Формирование навыков культуры еды • Этика быта, трудовые поручения • Формирование навыков 	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда в природе • Эстетика быта • Тематические досуги в игровой форме • Работа в книжном уголке • Игры с правилами, сенсорные игровые задания

	культуры общения <ul style="list-style-type: none"> • Театрализованные игры • Сюжетно-ролевые игры 	
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • ООД по познавательному развитию • Дидактические игры • Наблюдения • Беседы • Экскурсии по участку • Простые опыты 	<ul style="list-style-type: none"> • Развивающие игры • Досуги развивающего характера • Индивидуальная работа
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • ООД по развитию речи • Чтение • Беседа 	<ul style="list-style-type: none"> • Театрализованные игры • Развивающие игры • Дидактические игры • Словесные игры • чтение
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности • Эстетика быта • Рассматривание произведений искусства, слушание муз. произведений 	<ul style="list-style-type: none"> • Музыкально-художественные досуги • Индивидуальная работа
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года • Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) • Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) • Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, 	<ul style="list-style-type: none"> • Гимнастика после сна • Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) • Физкультурные досуги, игры и развлечения • Самостоятельная двигательная деятельность • Ритмическая гимнастика • Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)

	обширное умывание, воздушные ванны) • Физкультминутки • ООД по физическому развитию • Прогулка в двигательной активности	
--	---	--

Использование современных образовательных технологий в воспитательно-образовательном процессе

Становление новой системы образования, ориентированной на вхождение в мировое пространство, требует существенных изменений в педагогической теории и практике дошкольных учреждений.

В функции педагога включены задачи, связанные с повышением уровня развития ребенка; формированием нравственных качеств личности, взглядов и убеждений; развитием познавательного интереса, творческих способностей, воли, эмоций, познавательных способностей – речи, памяти, внимания, воображения, восприятия.

Главная идея в том, чтобы отобрать нужное содержание, применить оптимальные методы и средства обучения в соответствии с программой и поставленными образовательными задачами.

Взаимодействие всех субъектов открытого образовательного пространства (дети, сотрудники, родители) ДООУ осуществляется на основе современных образовательных технологий. Учитывая это, педагогами младшей группы выбраны **современные педагогические технологии, которые оптимально соответствуют поставленной цели становления личности:**

- здоровьесберегающие технологии;
- технологии проектной деятельности;
- игровая технология;

1.Здоровьесберегающие технологии.

Здоровьесберегающие технологии - наиболее значимы среди всех известных технологий по степени влияния на здоровье детей. Главный их признак - использование психолого-педагогических приемов, методов, подходов к решению возникающих проблем.

Их можно выделить в три подгруппы:

- организационно-педагогические технологии, определяющие структуру воспитательно - образовательного процесса, способствующую

предотвращению состояний переутомления, гиподинамии и других дезадаптационных состояний;

- психолого-педагогические технологии, связанные с непосредственной работой педагога с детьми (сюда же относится и психолого-педагогическое сопровождение всех элементов образовательного процесса);
- учебно-воспитательные технологии, которые включают программы по обучению заботе о своем здоровье и формированию культуры здоровья детей.

Каждая из рассмотренных технологий имеет оздоровительную направленность, а используемая в комплексе здоровьесберегающая деятельность в итоге формирует у ребенка стойкую мотивацию на здоровый образ жизни, полноценное и неосложненное развитие.

Применение в работе здоровьесберегающих педагогических технологий повышает результативность воспитательно-образовательного процесса, формирует ценностные ориентации, направленные на сохранение и укрепление здоровья воспитанников.

2. Технология проектной деятельности.

В основу **метода проектов** заложена идея о направленности познавательной деятельности дошкольников на результат, который достигается в процессе совместной работы педагога, детей над определённой практической проблемой (темой). Характер метода проекта на данном возрастном этапе подражательно-исполнительский. В этом возрасте дети участвуют в проекте “на вторых ролях”, выполняют действия по прямому предложению взрослого или путём подражания ему, что не противоречит природе маленького ребёнка; в этом возрасте ещё существует потребность установить и сохранить положительное отношение к взрослому и подражать ему. Задача педагога – осуществлять вместе с детьми выбор темы для более глубокого изучения, составить план познавательной деятельности. Один из способов введения в тему связан с использованием моделей “трёх вопросов”: Что знаю? Чего хочу узнать?, Как узнать?. Диалог с детьми, организованный педагогом, способствует не только развитию саморефлексии ребёнка в области познания собственных интересов, оценке имеющихся и приобретению новых тематических знаний в свободной раскованной атмосфере, а и развитию речи и собственно речевого аппарата. Сбор информации и планирование воспитательно-образовательной работы в рамках проекта. Задача воспитателя - создать условия для реализации познавательной деятельности детей.

3. Игровая технология.

Единственный язык, который легко дается детям - это язык ИГРЫ.

Именно игра позволяет скорректировать, возникающие возрастные проблемы и сложности в отношениях. Без игры жизнь ребёнка невозможна. Для детей младшего возраста создается игровое оснащение (ширмы, строительное оборудование, атрибуты для ролевых игр, предметы - заместители, дидактические игры), дающее опыт разнообразного использования объекта, педагоги на собственном примере показывают детям, как пользоваться ролевой речью, звукоподражанием, подсказывают реплики, объясняют действия.

С помощью игровой технологии реализуются следующие функции образовательного процесса:

- 1. эмоционально - развивающая функция;*
- 2. диагностическая функция - раскрываются скрытые таланты;*
- 3. релаксационная функция - снижается излишнее напряжение;*
- 4. компенсаторная функция - дает ребенку то, чего ему не хватает;*
- 5. коммуникативная функция - является великолепным средством для общения;*
- 6. функция самореализации - служит средством для достижения желаний и реализации возможностей;*
- 7. социокультурная функция - в процессе игры ребенок осваивает социокультурные нормы и правила поведения.*

Применение современных образовательных технологий дает положительную динамику роста развития воспитанников и новые возможности для всестороннего гармоничного развития ребенка.

Система физкультурно-оздоровительной работы

Цель физического развития: укрепление физического и психического здоровья, формирование основ здорового образа жизни, двигательной и гигиенической культуры, эмоциональное благополучие каждого ребенка.

Задачи физического развития.

Оздоровительные: <ul style="list-style-type: none"> охрана жизни и укрепление здоровья обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма всестороннее физическое совершенствование функций организма повышение работоспособности и закаливание 	Образовательные: <ul style="list-style-type: none"> формирование двигательных умений и навыков развитие физических качеств овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья. 	Воспитательные: <ul style="list-style-type: none"> формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями разностороннее, гармоничное развитие ребенка (умственное, нравственное, эстетическое, трудовое)
Средства физического развития		
Физические упражнения	Природно-экологические факторы	Психогигиенические факторы

Методы физического развития.		
Наглядные: <ul style="list-style-type: none"> наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, 	Словесные: <ul style="list-style-type: none"> объяснения, пояснения, указания подача команд, 	Практические: <ul style="list-style-type: none"> повторение упражнений без изменения и с изменением проведение упражнений

имитация, зрительные ориентиры) <ul style="list-style-type: none"> • наглядно-слуховые приемы (музыка, песни) • тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя) 	распоряжений, сигналов <ul style="list-style-type: none"> • вопросы к детям • образный сюжетный рассказ, беседа • словесная инструкция 	в игровой форме <ul style="list-style-type: none"> • проведение упражнений в соревновательной форме
---	---	--

Режим закаливания и оздоровления

Утренний прием детей на воздухе	Ежедневно, с соблюдением погодных ограничений Сан Пин
Утренняя гимнастика	Ежедневно, 8 -10 мин
Гимнастика после сна	Ежедневно, 5 мин
Контрастное воздушное закаливание	Ежедневно, при отсутствии медицинских противопоказаний
Босохождение по массажным коврикам	Ежедневно, после дневного сна
Дыхательная гимнастика	2 раза в неделю , 2-3 мин
Умывание прохладной водой	Ежедневно, после прогулки. В летний период – и после сна.
Витаминизация	Ежедневно. В зимний период обогащение фитонцидами, выращенными в условиях группы.

Прогулка 2 раза в день	Ежедневно, не менее 4 -4,5 часов в день
Сон в облегченной одежде (летом – без маек)	Ежедневно. В холодный период допустимо кратковременное использование пижам.
Организация рационального питания	Ежедневно, согласно технологическим картам 10 –дневного меню.
Соблюдение воздушного и светового режима. Проветривание помещений	Ежедневно.

Режим двигательной активности детей младшей группы № 6

Формы организации	Время
Организованная деятельность	3 занятия в неделю
Утренняя гимнастика	5 -8 мин минут
Бодрящая (дыхательная, для глаз) гимнастика после дневного сна.	5 минут
Физминутки	Ежедневно 3-5 минут
Подвижные игры	Не менее 2-4 раз в день
	10 -15 минут
Спортивные упражнения Физкультурные упражнения на прогулке	Ежедневно (утром и вечером) 10 -15 мин

Физкультурный досуг	1 раз в месяц до 25 мин
Физкультурный праздник	В конце учебного года до 25 мин
День здоровья	1 раз в год
Самостоятельная двигательная деятельность , использование физкультурного и спортивного оборудования	ежедневно

Содержание предметно-развивающей среды в младшей группе

В детском саду ребёнок приобретает опыт эмоционально-практического взаимодействия со взрослыми и сверстниками в наиболее значимых для его развития сферах жизни. Возможности организации и обогащения такого опыта расширяются при условии создания в группе предметно-развивающей среды; при этом определяющим моментом является цель, которой руководствуется педагогический коллектив группы.

Под предметно-развивающей средой мы понимаем естественную комфортабельную обстановку, рационально организованную, насыщенную разнообразными предметами и игровыми материалами.

Концепция построения предметно-развивающей среды требует предоставления каждому ребёнку права самостоятельного выбора деятельности. Это открывает ему каналы для саморазвития и возможность максимально проявлять себя как творческую личность. Среда является многомерным развивающим пространством, которое обеспечивает детям возможность свободного выбора деятельности, её содержания, а значит возможность полноценного развития.

Создавая предметно-развивающую среду во второй младшей группе, мы опирались на принцип активности, стабильности, гибкого зонирования. В группе созданы условия для взаимодействия детей с воспитателем и друг с другом. Также есть уголки уединения, что даёт ребёнку чувство

психологической защищённости, помогает развитию личности. Мы стараемся обогатить среду такими элементами, которые бы стимулировали познавательную, развивающую, двигательную и иную активность детей.

Содержание предметно-развивающей среды соответствует интересам мальчиков и девочек, периодически изменяется, варьируется, постоянно обогащается с ориентацией на поддержание интереса детей, на обеспечение «зоны ближайшего развития», на неисчерпаемую информативность и индивидуальные возможности детей, выполняет определенные функции, характерные для данного возраста. Это:

- **познавательная** – удовлетворяет потребность ребенка в освоении окружающего мира, стимулирует познавательную активность;
- **коммуникативная** – стимулирует речевое развитие, позволяет ребенку познать азы общения и взаимодействия;
- **оздоровительная** – стимулирует двигательную активность, обогащает двигательный опыт, приобщает к культуре здоровья;
- **творческая** – приобщает детей к творческой деятельности, способствует саморазвитию и самореализации.

В групповом помещении младшей группы, реализующей примерную общеобразовательную программу **«От рождения до школы»**, должна быть оборудована предметно-развивающая среда, включающая в себя следующие центры:

Центр природы

- Дидактическая кукла с набором одежды по временам года.
- Макеты
- Коллекции камней, ракушек, семян.
- Игротека экологических развивающих игр.
- Картины-пейзажи по временам года.
- Иллюстрации, изображающие различные состояния погоды.
- Комнатные растения
- Реалистические игрушки-животные
- Муляжи овощей и фруктов
- Календарь погоды.
- Календарь природы.

- Материал для развития трудовых навыков (лейки с длинным носиком для полива комнатных растений, тряпочки для протирания листьев, тазики для воды, маленькие деревянные лопатки для уборки снега, пластмассовые ведерки).
- Иллюстрации, изображающие необходимые условия для роста и развития растений и животных.
- Иллюстрации растений различных мест произрастания (комнатных, сада, огорода, цветника, луга, леса, парка): кустов, деревьев, трав.
- Иллюстрации с изображением общих признаков растений (корень, стебель, листья, цветок, плод).
- Иллюстрации с изображением трудовых действий взрослых
- Картинки с изображением цветов (одуванчик, ромашка, роза, колокольчик, ландыш).
- Кормушки и корм для птиц.
- Иллюстрации зверей (домашних и диких), птиц, аквариумных рыбок, насекомых: бабочек, жуков, мух, комаров, лягушек.
- Серии картин среднего размера «Животные и их детеныши» (собака со щенком, кошка с котятами, корова с телятком, лошадь с жеребенком, коза с козленком, овца с ягненком, курица с цыплятами, утка с утятами).
- Иллюстрации диких зверей (медведь, лиса, заяц) и мест их обитания.
- Дидактические игры природоведческой тематики.

Центр музыкальной и театральной деятельности

- Игрушки – музыкальные инструменты (крупногабаритное пианино, гармошка, гитара, соразмерные руке ребенка, погремушка (10 шт.), барабан, бубен, дудочка, металлофон, треугольники, ритмические палочки, колокольчики, свирель, рожок, балалайка).
- Картинки к песням, исполняемым на музыкальных занятиях.
- Музыкальные игрушки: неваляшки, музыкальные молоточки, шарманки, шумелки, стучалки.
- Магнитофон.
- Звучащие игрушки, контрастные по тембру и характеру звукоизвлечения (колокольчики, барабан, резиновые пищалки).
- В аудиозаписи: детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений, произведений народной музыки и песенного фольклора, колыбельных, записи звуков природы.
- Альбомы с рисунками или фотографиями музыкальных инструментов.

- Игрушки с фиксированной мелодией (музыкальные шкатулки, шарманки, электромузыкальные игрушки с наборами мелодий, звуковые книжки и открытки).
- Звуковые картинки с фиксированной мелодией.
- Разные виды театра: настольный, с ширмой, на фланелеграфе, тростевой, теневой, магнитный, бибабо, «живая» рука, пальчиковый, ложковый, перчаточный.
- Игрушки-забавы.
- Маски, шапочки.
- Декорации, театральные атрибуты.
- Ширмы.
- Фланелеграф.
- Домик (избушка) для показа фольклорных произведений.
- Картинки для потешки.
- Атрибуты для ярмарки.
- Наглядно-дидактические пособия.
- Аксессуары сказочных персонажей, шапочки, рисунки-эмблемы на ободочках

Центр двигательной активности.

- Коврики, дорожки массажные со следочками (для профилактики плоскостопия); шнур длинный; мешочки с песком.
- Обруч плоский цветной (диаметр 40–50 см); палка гимнастическая длинная (длина 150 см, сечение 3 см); шнур короткий плетеный (длина 75 см).
- Оборудование для катания, бросания, ловли: корзина для метания мячей; мяч резиновый (диаметр 10–15 см); мяч-шар надувной (диаметр 40 см); обруч малый (диаметр 54–65 см); шарик пластмассовый (диаметр 4 см).
- Оборудование для общеразвивающих упражнений: мяч массажный (диаметр 6–8 см); мяч резиновый (диаметр 20–25 см); палка гимнастическая короткая (длина 60–80 см); колечко с лентой (диаметр 5 см); кольцо резиновое малое (диаметр 5–6 см); кольцо резиновое большое (диаметр 18 см).
- Нестандартное оборудование.
- Атрибутика к подвижным играм (шапочки, медальоны).
- Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, флажки, платочки, султанчики, кубики, погремушки, шишки, шары, палки, ленты.
- Набивные мешочки для бросания.
- Кегли.

- Мячи большие и теннисные.

Центр познания

Различные составные игрушки, которые требуют соотнесения размеров, форм или цветов разных деталей).

Геометрические плоскостные фигуры и объемные формы, различные по цвету, размеру (шар, куб, круг, квадрат).

Лото, домино.

Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии).

Иллюстрации с изображением предметов, используемых детьми в самообслуживании, процессов самообслуживания.

Иллюстрации, изображающие деятельность людей (детей и взрослых) на различных отрезках времени.

Макет проезжей части.

Макет светофора (зеленый и красный сигналы).

Мелкая и крупная геометрическая мозаика.

Матрешки трех-, четырехсоставные.

Напольная пирамидка (из 6–7 элементов).

Сборные-разборные игрушки.

Пособия на липучках.

Материал на развитие мелкой моторики кистей рук (бусы, леска для нанизывания, выключатели, различные виды застежек, пуговицы, шнуровки, молнии).

Кубики с предметными и сюжетными картинками (2–6 шт.).

Коробки или ящики с отверстиями и соответствующими вкладышами геометрических фигур.

Рамки-вкладыши с геометрическими формами, разными по величине (4 цветов) (8 шт.).

Игры на интеллектуальное и сенсорное развитие.

Настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания.

Наглядно-дидактические пособия.

Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры).

Фланелеграф.

Счетные палочки.

Алгоритм описания предмета: принадлежность к природному или рукотворному миру, цвет, форма, основные части, размер, вес (легкий или тяжелый), материал, назначение.

Центр экспериментирования

- Камни, земля, глина.

- Емкости для измерения, пересыпания, исследования, хранения.
- Подносы.
- Клеенчатые фартуки и нарукавники на подгруппу детей.
- Пластичные материалы, интересные для исследования и наблюдения предметы.
- Формочки для изготовления цветных льдинок.
- Материалы для пересыпания и переливания (пустые пластиковые бутылки, банки, фасоль, горох, макароны).
- Трубочки для продувания, просовывания.
- Мыльные пузыри.
- Маленькие зеркала.
- Магниты.
- Электрические фонарики.
- Бумага, фольга.
- Различные соломки и трубочки для пуска мыльных пузырей.
- Поролоновые губки разных размеров, цветов, форм.

Центр конструирования

- Конструкторы разного размера.
- Образцы построек различной сложности.
- Схемы построек.
- Природный и разнообразный полифункциональный материал: шишки, бруски и т. д.
- Напольный конструктор (крупный строительный материал из дерева), к нему для обыгрывания крупные транспортные игрушки.
- Настольный конструктор (мелкий строительный материал из дерева), к нему для обыгрывания мелкие транспортные игрушки, сюжетные фигурки.

Центр игры

- Игрушки транспортные (тележки, машины разных размеров и назначения).
- Игрушки, изображающие предметы труда и быта (телефон, сумочки, корзинки и т. д.).
- Предметы-заместители (счетные палочки вместо ложек, пластмассовые круги вместо тарелок и т. д.).
- Ролевые атрибуты к играм-имитациям и сюжетно-ролевым, отображающим простые жизненные ситуации и действия (например, «Шофер»).

- Кукла, снабженная всеми предметами нижней и верхней одежды ребенка, используемой в разные сезоны, а также аксессуарами (носовые платки, бусы, ленты, броши и пр.).
- Куклы, изображающие представителей различных профессий (клоун, врач, солдат и др.).
- Русские народные дидактические игрушки и игрушки, выполненные в народном стиле (кольца большого размера, матрешки, деревянные шары, яйца и пр.).
- Игрушки-двигатели (каталки разной формы, каталки-гремушки, коляски и тележки; автомобили (15–20 см) и пр.).
- Многофункциональные ширмы.
- Большие и маленькие коробки с прорезями в виде окон, из которых можно сделать поезда, туннели, дома и пр.
- Разграниченные зоны для разнообразных сюжетных игр – приготовления еды, купания игрушек, игры в больницу и т. д.

Кукольный уголок: гостиная комната (для игровых действий, игры с куклами): стол, стулья, сервант, мягкая мебель, можно средних размеров, модули для детей. Атрибутика для создания интерьера: полный сервиз столовой и чайной посуды, соразмерной по величине кукам, пластмассовые вазочки, телефон, часы, картины с героями из сказок

(1–2) на уровне роста детей, торшер, фотоальбомы и т. п. Куклы: мягконабивные, пластмассовые; имитирующие ребенка 3–4 лет (40–50 см), с подвижными частями тела – мальчик, девочка; имитирующие ребенка-младенца (голыш); куклы, сделанные из ткани, с какой-либо характерной для одежды человека деталью (бант, кепи, фартук). Животные из пушистых тканей. Коляски для кукол. Кроватки разных размеров (3–4 шт.) с постельными принадлежностями по размеру кровати (матрац, простыня, одеяло, пододеяльник, подушка, наволочка, покрывало – 3–4 набора), люлька-качалка с постельными принадлежностями для нее. Куклы-младенцы в конвертах. Шкаф для одежды с комплектами постельного белья; пеленки для кукол-младенцев; одежда для кукол-мальчиков, девочек; наборы зимней и летней одежды.

Кухня (для игровых действий, игры с куклами): кухонный стол, стулья, кран, плита, полка или шкаф для посуды, холодильник, набор кухонной посуды, элементы домашней посуды: настоящая маленькая кастрюлька, ковшик и т. д., набор овощей и фруктов (из папье-маше), ванна с душем или ванночка для купания кукол, тазик, ведро, ковшик, полотенце, заместитель мыла (деревянный кубик, кирпичик), пеленальный столик, пеленки, веревка

(не леска) для белья, прищепки, веничек, щеточка, совок для уборки помещения, игрушечный пылесос и т. д., гладильная доска, утюжки.

Парикмахерская (для игровых действий, игры с куклами): трюмо с зеркалом, расчески, щетки (из картона, фанеры), игрушечные наборы для парикмахерских (зеркало, ножницы, накидки, парфюмерные наборы), игровые модули.

Магазин: весы; баночки, бутылочки маленьких размеров из пластика, картона; таблички с наборами продуктов, овощей, фруктов для блюд: суп, борщ, каша, компот; наборы овощей, фруктов из пластмассы, картона, фанеры, объемные из клеенки, набитой внутри поролоном; муляжи продуктов (булочки, пирожки): сумочки, корзиночки из разных материалов (пластмассовые, плетеные, матерчатые, плоскостные из картона, клеенчатые и т. д.).

Больница: кукла-доктор в профессиональной одежде с символом (медицина – красный крест), фонендоскоп, градусник, можно тематический набор.

Мастерская, гараж: набор инструментов (молоток, ножницы, отвертки и т. д.), различные машины, набор инструментов (гаечный ключ, молоточек, отвертки, насос, шланг).

- Одежда для ряжения (для надевания на себя) – узорчатые цветные воротники, различные юбки, платья, фартучки, кофточки, ленты, косынки и т. д.
- Стойка, плечики для одежды, сундучок, расписанный в народном стиле.
- Бижутерия из различных (но не опасных для жизни и здоровья ребенка) материалов.
- Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия (неваляшка; клюющие курочки; дерущиеся бараны; мишка, играющий на балалайке; танцующая собака; пингвин, машущий крыльями; скачущая лошадь и пр.). Русские народные игрушки-забавы (клюющие курочки, медведь-дровосек, скоморохи и пр.).
- Заводные игрушки-забавы.
- Мягконабивные игрушки из разных тканей, заполненные различными материалами (крупками, бумагой, лоскутками и пр.)

Центр книги

- Детские книги: произведения русского фольклора (частушки, потешки, песенки; народные сказки о животных), произведения русской и зарубежной классики, рассказы, сказки, стихи современных авторов. 3–4 экземпляра одинаковых по содержанию книг (по программе, любимые детьми) в толстом

переплете, к ним по со-держанию сюжета игрушки для обыгрывания: например, произведения про мишку (рядом с книжкой ставится игрушечный мишка).

- Картинки на фланелеграфе.
- Иллюстрации к детским произведениям (ламинированные); игрушки, изображающие сказочных персонажей.
- Альбомы или подборка иллюстраций по темам: «Сезоны», «Семья», «Животные», «Птицы».
- Сюжетные картинки.
- Выставка: книги одного автора или одного произведения в иллюстрациях разных художников.
- Литературные игры, игры с грамматическим содержанием.
- Портреты писателей и поэтов.
- Книжки-раскраски.
- Книжные иллюстрации в соответствии с сюжетом сказки.
- Столики для рассматривания детьми книг и иллюстраций

Центр развития речи

подобраны игрушки и предметные картинки для уточнения звукоподражания;

- игрушки и пособия для воспитания правильного физиологического дыхания (мыльные пузыри и надувные игрушки)
- комплекты предметных картинок для уточнения произношения звуков
- игры для формирования грамматического строя речи;
- наборы игрушек для проведения артикуляционной гимнастики;
- диски с записью литературных произведений по программе, магнитофон.

Центр художественного творчества

- Произведения народного искусства: глиняные игрушки (филимоновские, дымковские), деревянные матрешки, игрушки из соломы, предметы быта (вышитая и украшенная аппликацией одежда, расписная посуда), предметы быта (нарядная посуда, украшенная одежда); альбомы с рисунками или фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства.
- Репродукции картин, иллюстраций из детских книг по теме, которую запланировали на ближайшее будущее, и той теме, которую дети уже освоили.

- Заготовки для рисования, вырезанные по какой-либо форме (деревья, цветы, различные предметы, животные).
- Бумага тонкая и плотная, рулон простых белых обоев, картон.
- Цветные карандаши (6 основных цветов), гуашь (6 основных цветов).
- Круглые кисти, подставка под кисти.
- Цветные мелки, восковые мелки; доски для рисования мелом.
- Глина, салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, 30 × 30 см для вытирания рук во время лепки.
- Фартуки и нарукавники для детей.
- Емкости для промывания ворса кисти от краски.
- Салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для просушивания кисти после промывания и приклеивания готовых форм.
- Готовые формы для выкладывания и наклеивания
- Щетинные кисти для клея, розетки для клея.
- Губки, ватные тампоны для нанесения узоров.
- 2–3 мольберта.
- Альбомы для раскрашивания.

Уголок для родителей находится в фойе группы. В течение учебного года взрослые могут найти в папках-передвижках разнообразную полезную информацию.

На информационных стендах размещены режим работы детского сада и группы, расписание непосредственной образовательной деятельности в форме занятия, объявления, меню.

Также имеются постоянно обновляющиеся выставки детских работ (рисунки, поделки).

Предметно-развивающая среда группы максимально приближена к интересам и потребностям каждого дошкольника. Ребенок имеет возможность заниматься любимым делом как самостоятельно, так и в выбранном им мини коллективе.

В группе всё доступно каждому ребёнку, соответствует возрасту и учитывает его индивидуальные особенности и возможности развития. Созданы условия для накопления творческого опыта, применения своих знаний и умений, в ситуации действия со знакомыми или совсем не знакомыми объектами.

Учитывая то, что игра для ребёнка дошкольного возраста является ведущим видом деятельности, мы старались подобрать атрибуты, позволяющие строить сюжеты игр, подражать тому миру, который ребёнок познаёт. Игровая среда меняется со сменой педагогических задач, с изменением роли самой игры.

Территория участка группы - это место для игр, прогулок, занятий, наблюдений за растениями и птицами в течение всего года. Здесь продолжается их активная деятельность. Чтобы пребывание на участке всегда радовало ребенка, побуждало к игре, влекло к разнообразной деятельности, оздоравливало физически, оборудование и оформление участка отвечает художественно-педагогическим требованиям.

Таким образом, умело организованная среда практически снимает конфликтность в общении малышей друг с другом, синдром тревожности в отсутствие близкого взрослого. Дети спокойно входят в группу сверстников, проявляют друг к другу чувства симпатии. У них возникает интерес к детскому саду, желание быть в детском сообществе. Активная позиция малыша и радость освоения являются показателями правильного направления в работе взрослых.

Перечень методических пособий.

Образовательная область <i>Физическое развитие</i>	Программы	Технологии, методические пособия
	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.	Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста (3-7 лет), М.,2012 г Пензулаева Л.И. Подвижные игровые упражнения для детей 3-5 лет. М., 2012 г Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Младшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2014 г.
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-	Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. — М.; Мозаика-Синтез, 2011-2012. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010. «Физкультурные минутки и динамические паузы в дошкольных образовательных учреждениях:

	<p>СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р. Б.. Безопасность. - СПб.: «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2009.</p>	<p>Практическое пособие». - М. : Айрис- пресс, 2009.</p> <p>Плакаты большого формата: « Берегись пожара» « Правила поведения дома и на улице» « Правила поведения на природе» «Правила дорожного движения для малышей» — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.</p> <p>Комарова Т. С, Куцакова Л. В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду. — М.; Мозаика-Синтез, 2014 г.</p> <p>Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2014 г.</p> <p>Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2014г,</p> <p>Петрова В. И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду.-М.: Мозаика- Синтез,2014 г.</p> <p>Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. — М.: Мозаика- Синтез, 2014.</p>
Познавательное развитие	<p>ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016</p>	<p>Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.-М.: Мозаика- Синтез, 2014.</p> <p>Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в младшей группе детского сада: Планы занятий. —М.: Мозаика- Синтез, 2014г</p> <p>Рабочие тетради Денисова Д. Математика для малышей. Младшая группа. — М.:</p>

<p><i>Речевое развитие</i></p>	<p>ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p>	<p>Мозаика-Синтез, 2013. Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2013. Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в младшей группе детского сада. Конспекты занятий. — М.; Мозаика-Синтез, 2014 Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2014 г Серия «Мир в картинках» (предметный мир) Серия «Мир в картинках» (мир природы) Серия «Рассказы по картинкам» Гербова В. В. Занятия по развитию речи в младшей группе детского сада. -М.: Мозаика-Синтез, 2014 г. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 3-4 лет: Наглядно- дидактическое пособие. — М.: Мозаика-Синтез, 2014 г. Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.: Мозаика-Синтез, 2014. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 2-4 года / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. -М., 2014.</p>
<p><i>Художественно-эстетическое развитие</i></p>	<p>ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.</p>	<p>Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в младшей группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2014 г. Серия «Мир в картинках» (Хохлома, Гжель, Каргополь, Городец, Дымка и пр).- М.: Мозаика-Синтез, 2005</p>

	А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.	Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. —М.: Мозаика-Синтез,2014. Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика- Синтез, 2014. Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Народные праздники в детском саду. — М.: -Мозаика- Синтез, 2014. Зацепина М. Б., Антонова ТВ. Праздники и развлечения в детском саду. -М.: Мозаика- Синтез, 2014г. Куцакова Л. В., Конструирование и художественный труд в детском саду. – ООО «ТЦ Сфера», 2012.
--	--	--

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Установления взаимосвязи ДООУ и семьи является решающим условием обновления системы дошкольного образования. Основной целью установления взаимоотношений ДООУ и семьи является создание единого пространства семья – детский сад, в котором всем участникам педагогического процесса будет комфортно, интересно, безопасно, полезно и эмоционально благополучно.

С целью построения эффективного взаимодействия семьи и ДООУ педагогическим коллективом были созданы следующие условия:

- **Социально-правовые:** построение всей работы основывается на федеральных, региональных, муниципальных нормативно-правовых документах, а также с Уставом ДООУ, договорами сотрудничества, регламентирующими и определяющими функции, права и обязанности семьи и дошкольного образовательного учреждения;
- **Информационно-коммуникативными:** предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в ДООУ;
- **Перспективно-целевые:** наличие планов работы с семьями на ближайшую и дальнейшую перспективу, обеспечение прозрачности и доступности для педагогов и родителей в изучении данных планов, предоставление права родителям участвовать в разработке

индивидуальных проектов, программ и выборе точек пересечения семьи и ДООУ в интересах развития ребенка;

- **Потребностно-стимулирующие:** взаимодействие семьи и дошкольного образовательного учреждения строится на результатах изучения семьи.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие **принципы:**

- **единый подход** к процессу воспитания ребёнка;
- **открытость** дошкольного учреждения для родителей;
- **взаимное доверие** во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- **уважение** и доброжелательность друг к другу;
- **дифференцированный подход** к каждой семье;
- **равно ответственность** родителей и педагогов

Задачи:

- формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- приобщение родителей к участию в жизни ДООУ;
- оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДООУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДООУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДООУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

