Положение о всероссийском творческом конкурсе к Дню космонавтики для школьников и дошкольников, педагогов ДОУ и учителей (с международным участием)

«Космические просторы – 2025»

1. Общие сведения и цели проведения конкурса

1.1. Цели проведения конкурса следующие:

- поощрение талантливых детей;
- эстетическое воспитание подрастающего поколения;
- вовлечение детей, родителей и педагогов в занятия художественным творчеством;
- воспитание культуры чтения и развитие навыков художественной декламации у дошкольников и учеников начальной школы;
- обобщение опыта проведения праздников ко Дню космонавтики в ДОУ, школах, лицеях, гимназиях;
- обобщение опыта проведения занятий – мастер-классов по созданию поделок, игрушек, рисунков;
- поощрение творчески активных учителей, педагогов ДОУ, школьников и дошкольников.

1.2. Предметом конкурса являются рисунки, поделки, игрушки, выполненные детьми дошкольного и школьного возраста, сценарии праздничных мероприятий, разработанные педагогами ДОУ, сценарии школьных праздников, разработанные учителями школ, мастер-классы для детей по созданию игрушек и поделок, а также видеозаписи литературных чтений, подготовленные школьниками и дошкольниками.

1.3. Конкурс является всероссийским с международным участием, принимаются работы только на русском языке.

1.4. Конкурс открыт для дошкольников и учеников 1-11 классов, для воспитателей ДОУ и школьных учителей, для библиотекарей и педагогов дополнительного образования. По решению оргкомитета на конкурс могут приниматься также работы учащихся учреждений дополнительного образования (школы искусств, художественные школы и т.д.) и студентов педагогических колледжей и вузов.

2. Этапы проведения конкурса

2.1. Конкурс проводится с 18 марта 2025 г. по 23 апреля 2025 г.

2.2. Прием заявок на участие в конкурсе, конкурсных работ и оргвзносов начинается 18 марта 2025 года и заканчивается 20 апреля 2025 года.

2.3. Мероприятие поделено на пять конкурсных недель. Итоги подводятся и публикуются по следующим датам: 9, 10, 11, 16 и 23 апреля 2025 года.

ИП Анисимов Павел Владимирович, ОГРН 315619600044234, ИНН 860318570370

2.4. Результаты конкурса публикуются на сайте в разделе «Итоги конкурсов» (https://open-hands.ru/itogi).

2.5. Рассылка электронных наградных документов осуществляется в дни подведения итогов из п. 2.3.

3. Подача заявки на участие в конкурсе

3.1. Заявка на участие подается руководителем (воспитателем, педагогом ДОУ, учителем) или родителями (законными представителями):

- путем заполнения онлайн-формы на странице сайта конкурса (https://open-hands.ru/kosmicheskie-prostory-2025/zayavka);
- или путем заполнения печатной формы заявки и присылается по электронной почте на адрес open-hands@open-hands.ru. Скачать печатные формы можно по ссылкам: форма для обучающихся и форма для педагогов.

3.2. Сведения, указанные в заявке на участие, используются при составлении наградных документов и для связи с участником. Участник обязуется внимательно отнестись к заполнению заявки во избежание ошибок в наименовании образовательного учреждения, адреса электронной почты и т.д. Если участник обнаружил ошибку, то ему необходимо связаться с оргкомитетом при помощи электронной почты open-hands@open-hands.ru.

3.3. График приёма заявок на участие, конкурсных работ, оргвзносов и выдачи наградных документов.

Приём заявок, конкурсных работ и оргвзносов	Подведение итогов и рассылка дипломов
18 марта 2025, вт – 6 апреля 2025, вс	9 апреля 2025, ср
7 апреля 2025, пн	10 апреля 2025, чт
8 апреля 2025, вт	11 апреля 2025, пт
9 апреля 2025, ср – 13 апреля 2025, вс	16 апреля 2025, ср
14 апреля 2025, пн - 20 апреля 2025, вс	23 апреля 2025, ср

3.4.1. Конкурсная работа передается на рассмотрение жюри после того, как участник выполнил три условия: подал заявку, прислал конкурсную работу и внёс оргвзнос.

3.4.2. Несколько примеров. Участник подал заявку, отправил работу и внес оргвзнос в субботу, 5 апреля. Результат участия он узнает 9 апреля.

3.4.3. Участник подал заявку, отправил работу и внес оргвзнос во вторник, 8 апреля. Результат участия он узнает 11 апреля.

3.4.4. Участник подал заявку, отправил работу в понедельник, 7 апреля, оргвзнос внес в воскресенье, 13 апреля. Результат участия он узнает 16 апреля.

3.4.5. Участник подал заявку, отправил работу в четверг, 10 апреля, оргвзнос внес на следующей неделе в понедельник, 14 апреля. Результат участия он узнает 23 апреля.

ИП Анисимов Павел Владимирович, ОГРН 315619600044234, ИНН 860318570370

3.5. Оргкомитет конкурса отправляет участнику подтверждение об одобрении заявки, о поступлении оплаты, о получении материала в течение 2 (двух) рабочих дней после получения заявки, оплаты, материала.

3.6. Если участник не получил подтверждения в указанный в предыдущем пункте срок, ему необходимо связаться с организаторами конкурса по адресу электронной почты open-hands@open-hands.ru для выяснения ситуации. В случае, если не было получено подтверждение оплаты, то следует приложить скан квитанции об оплате или иной подтверждающий оплату документ.

3.7. Если оргкомитет не получил в отведенные сроки (пункт 3.3 настоящего положения) конкурсную работу, то заявка на участие аннулируется. Уплаченный оргвзнос возврату не подлежит.

3.8. Если участник не оплатил в отведенные настоящим положением сроки оргвзнос (пункт 3.3 настоящего положения), его заявка на участие аннулируется.

4. Требования к представляемым участниками конкурса материалам

4.1.1. Тема конкурса: День космонавтики и всё, что с ним связано.

4.1.2. На конкурс принимаются детские рисунки, на которых изображено всё, что связано с празднованием Дня космонавтики (наша планета из космоса, иные планеты и галактики, космонавты, космические аппараты и ракеты, в том числе рождённые фантазией ребёнка), поделки в самых разнообразных техниках (фигуры и композиции из пластилина, пластилинография, квиллинг, оригами…), вышивки и т.д. на тему космоса, а также видеозаписи художественного чтения стихотворений. Если участник сомневается, подходит ли его работа под условия конкурса, он может связаться с оргкомитетом по адресу open-hands@open-hands.ru.

4.1.3. Педагоги могут представить на конкурс сценарии праздничных мероприятий (с презентациями или без них), рисунки, поделки, видеоролики, плакаты (стенды, стенгазеты) по теме конкурса, сделанные своими руками, разработки занятий в детском саду или разработки уроков окружающего мира на тему астрономии и изучения космоса, а также мастер-классы для детей по созданию поделок, рисунков или игрушек своими руками. **Мастер-класс должен содержать фотографии процесса создания поделки и фотографию(-ии) финального результата**. Также открыта номинация для мастер-классов в видеоформате.

4.2. На конкурс могут быть представлены рисунки жанров: пейзаж, портрет и т.д.

4.3.1. Список номинаций для школьников и дошкольников:

1. Рисунок на космическую тему
2. Семейный рисунок на космическую тему
3. Поделка на космическую тему
4. Семейная поделка на космическую тему
5. Праздничная открытка
6. Художественное чтение стихотворения о космосе

ИП Анисимов Павел Владимирович, ОГРН 315619600044234, ИНН 860318570370

4.3.2. Список номинаций для педагогов:

1. Рисунок педагога на космическую тему
2. Поделка педагога на космическую тему
3. Мастер-класс педагога по созданию поделки или рисунка ко Дню космонавтики
4. Сценарий праздника в детском саду ко Дню космонавтики
5. Сценарий школьного праздника ко Дню космонавтики
6. Занятие по познавательному развитию в детском саду по тематике конкурса
7. Урок окружающего мира на астрономическую тему
8. Интеллектуальная игра
9. Праздничный видеоролик
10. Праздничный плакат (стенд, стенгазета)

4.4. Рисунки, поделки, игрушки представляются на конкурс в виде цветной фотографии или скан-копии рисунка в формате JPG или PNG. Также возможно предоставить несколько работ в виде презентации PowerPoint в форматах PPT, PPS, PPTX, PPSX. К сценарию или мастер-классу в качестве дополнения могут быть приложены фотографии с мероприятия.

4.5. Если отправляются работы нескольких участников в одном письме, то либо на фото должны быть видны фамилия и имя автора, либо фамилия и имя автора должны быть указаны в имени файла, или к письму должна быть приложена таблица вида «имя файла – фамилия, имя участника».

4.6. Если отправляется сразу несколько работ участников в одном письме, фотографии могут быть упакованы в архив формата ZIP или RAR.

4.7. Сценарии праздников и методические разработки занятий принимаются на конкурс в виде файлов с расширениями DOC, DOCX, RTF или PDF. Презентации к ним прилагаются в виде файлов PPT, PPS, PPTX, PPSX, PDF.

4.8. Разработки мастер-классов могут быть представлены как в текстовом варианте, так и в формате презентаций и в видеоформате.

4.9. Количество участников от одного образовательного учреждения не ограничено.

4.10. Участник конкурса может прислать любое количество материалов. Оргвзнос оплачивается за каждый присланный материал.

4.11. Материалы могут быть опубликованы в соавторстве. В этом случае, если вносится один оргвзнос, то наградной документ выписывается на имя одного из участников, другой(-ие) участник(-ки) прописывается(-ются) в документе в качестве соавторов. Если вносится оргвзнос за каждого из соавторов, то каждый участник получает именной наградной документ, в котором остальные участники также указываются в качестве соавторов. Также в случае с рисунками / поделками детей может быть подана коллективная заявка на класс, группу. В этом случае в дипломе указывается, что награждаются воспитанники группы или учащиеся класса без указания конкретных фамилий участников.

4.12. Материалы, присылаемые участниками конкурса, должны быть отнесены хотя бы к одной номинации конкурса, носить учебный характер, не противоречить общепризнанным научным фактам, этическим нормам и законодательству Российской Федерации, а также не должны

ИП Анисимов Павел Владимирович, ОГРН 315619600044234, ИНН 860318570370

нарушать авторских прав третьих лиц. Оргкомитет конкурса оставляет за собой право (но не обязанность) проверять работы участников в антиплагиат-системах.

4.13. Авторские права на материалы сохраняются за участниками конкурса. Администрация сайта https://open-hands.ru не несет никакой ответственности за нарушение авторских прав третьих лиц участниками конкурса.

4.14. В случае, если на любом этапе конкурса обнаруживается несоответствие работы пунктам 4.12-4.13, Оргкомитет блокирует работу автора. Суммы, уплаченные за участие в конкурсе, не возвращаются.

4.15. В принятии работы на конкурс может быть отказано, если содержание работы не соответствует тематике конкурса, работа неаккуратно и неэстетично оформлена.

4.16. Редакция сайта open-hands.ru не имеет возможности вступать в переписку с участниками конкурса по вопросам отбора работ для участия в конкурсе, по срокам публикации, по причинам отказа. Работы не рецензируются и не возвращаются.

4.17. Участник может представить на конкурс работу, которая ранее принимала участие в другом(-их) конкурсе(-ах) или других подобных мероприятиях, если подобное не противоречит положению(-ям) о проведении того (тех) конкурса(-ов) или других подобных мероприятий (за исключением конкурсов, указанных в пункте 4.18 настоящего Положения).

4.18. Участник не может представить на конкурс работу, которая ранее принимала участие в конкурсах «Космические просторы» прошлых лет.

5. Требования к представляемым участниками конкурса материалам в номинации «Художественное чтение стихотворения о космосе»

5.1. На конкурс в указанной номинации принимаются видеозаписи выразительного чтения дошкольниками, начиная с возраста 4 года и старше, обучающимися 1-11 классов стихотворений или их логически завершенных отрывков. Произведение и автор выбираются участником самостоятельно. Это могут быть как программные стихотворения, так и произведения, выходящие за рамки школьного или дошкольного курса. Это непременно должно быть стихотворение на тему космоса, исследования космоса, об истории освоения космоса, об известном космонавте и т.п.

5.2. Выбранное произведение должно быть прочитано участником наизусть. Чтец должен присутствовать в кадре, закадровое чтение не допускается. В случае, если у жюри возникнут сомнения в том, что участник читает стихотворение наизусть, работа будет снята с конкурса без возврата оргвзноса. Пожалуйста, оставайтесь честными.

5.3. Минимальный размер стихотворения - два четверостишия.

5.4. Видеозаписи выступлений учащихся принимаются в форматах AVI, MP4, WMV, MOV, MTS, 3GP. Файлы в иных форматах принимаются по согласованию с оргкомитетом.

5.5. Предпочтительное разрешение видеозаписи 1920x1080 или 1280x720, но не ниже чем 640x480.

ИП Анисимов Павел Владимирович, ОГРН 315619600044234, ИНН 860318570370

5.6. Количество учеников-участников от одного образовательного учреждения не ограничено.

5.7. Продолжительность выступления участника не более 8 минут.

5.8. Прислать видеозапись выступления можно несколькими способами. Участник выбирает способ, удобный ему:

- видеозапись выступления прикрепляется в форме подачи заявки, если размер видеофайла не превышает 15 Мб;
- в форме подачи заявки в поле «Комментарий» участник оставляет ссылку на видеофайл, размещённый на видеохостингах, например, Rutube (rutube.ru), или в облачных сервисах Яндекс.Диск (disk.yandex.ru), Облако.Mail.ru (cloud.mail.ru), Google Docs (docs.google.com), Dropbox (dropbox.com);
- видеозапись пересылается на адрес open-hands@open-hands.ru в виде прикрепленного к письму файла;
- в письме, отправленном на адрес оргкомитета open-hands@open-hands.ru, предоставляется ссылка на видеофайл, размещённый на видеохостингах, например, Rutube (rutube.ru), или в облачных сервисах Яндекс.Диск (disk.yandex.ru), Облако.Mail.ru (cloud.mail.ru), Google Docs (docs.google.com), Dropbox (dropbox.com).

6. Оценка работ участников конкурса

6.1. Критерии оценки рисунков, поделок, игрушек:

- оригинальность идеи и исполнения;
- эмоциональная и смысловая нагрузка;
- сложность исполнения;
- грамотные композиционные решения;
- мастерство обращения с цветом, с материалом;
- узнаваемость изображаемых предметов, уверенное владение изобразительными навыками.

6.2. Критерии оценки сценариев:

- оригинальность идеи представления;
- эмоциональная и смысловая нагрузка праздничного представления;
- уровень вовлеченности аудитории в происходящее на сцене;
- мастерство в создании сопровождающей презентации (при ее наличии);
- красочность оформления декораций, костюмов (при наличии фото с мероприятия).

6.3. Критерии оценки мастер-классов:

- оригинальность и новизна идеи и исполнения;
- наличие интересных методических находок, авторских приемов;
- наглядность;
- сложность исполнения;
- мастерство обращения с цветом и материалом;

ИП Анисимов Павел Владимирович, ОГРН 315619600044234, ИНН 860318570370

- мастерство в создании сопровождающей презентации (при ее наличии);

6.4. Основные критерии оценки выразительного чтения:

- хорошая дикция;
- правильная постановка логического ударения;
- соблюдение пауз;
- правильный выбор темпа чтения;
- соблюдение нужной интонации;
- эмоциональность выступления;
- оригинальность исполнения;
- понимание смысловой нагрузки читаемого отрывка произведения;
- артистизм;
- опрятный внешний вид исполнителя;
- соответствие объема исполняемого произведения возрасту исполнителя.

6.5. Оценка жюри конкурса является окончательной, система апелляций и диалога участников с членами жюри не предусмотрена.

6.6. Условия и результаты конкурса не подлежат обсуждению и критике. Неподобающие высказывания по отношению к администрации ресурса, к членам жюри есть нарушение, которое влечет за собой снятие работы с конкурса без предупреждения.

7. Награждение участников конкурса

7.1. Наградные документы получают все участники конкурса, кроме случаев, когда работа была снята с конкурса за плагиат (пункты 4.12-4.14), участник выказал неуважение к организаторам и жюри (пункт 6.6).

7.2. По итогам проведения конкурса между участниками распределяются следующие наградные документы: дипломы I степени (диплом победителя), дипломы II степени, дипломы III степени (дипломы призеров), дипломы лауреатов, сертификаты участников. Кроме того, по решению оргкомитета участники номинаций «Художественное чтение» могут стать обладателями золотого диплома Гран-при, серебряного диплома Гран-при или бронзового диплома Гран-при.

7.3. Количество возможных победителей (обладателей дипломов I степени), призеров (обладателей дипломов II и III степени) не ограничивается, а зависит от качества присылаемых участниками работ. При этом присуждение золотого, серебряного или бронзового диплома Гран-при не является обязательным и зависит от качества присылаемых работ. Обладателем золотого диплома Гран-при может стать максимум один участник конкурса чтецов. Обладателем серебряного диплома Гран-при может стать максимум один участник конкурса чтецов. Обладателем бронзового диплома Гран-при может стать максимум один участник конкурса чтецов.

7.4. Победителям, призерам и лауреатам выдаются дипломы конкурса, участникам – сертификаты участника конкурса. Имя руководителя (при наличии) указывается в дипломе или сертификате участника.

ИП Анисимов Павел Владимирович, ОГРН 315619600044234, ИНН 860318570370

7.5.1. Участникам, которые оплатили оргвзнос, предполагающий выдачу электронных наградных документов, предоставляются следующие наградные материалы: 1) версия наградного документа в формате PDF, подходящая как для печати с высоким качеством 300 dpi, так и для публикации в сети интернет (на личном сайте, на сайте образовательного учреждения, в соцсетях и т.п.); 2) версия наградного документа в формате JPG, оптимизированная для размещения в сети интернет.

7.5.2. Электронные наградные документы выдаются 9, 10, 11, 16 и 23 апреля 2025 года.

7.5.3. В день подведения итогов очередной конкурсной недели участник получает электронное письмо с индивидуальной ссылкой на папку с наградными документами.

7.5.4. Документы размещаются на сервисе Облако.Mail.Ru. В день подведения итогов очередной конкурсной недели оргкомитет делает рассылку. Участник получает электронное письмо с индивидуальной ссылкой на папку с наградными документами.

7.6.1. Педагогу за подготовку детей-участников выдается:

- свидетельство о подготовке победителя(-ей) / призера(-ов)
  и
- благодарственное письмо от оргкомитета, если воспитанникам или ученикам педагога было присуждено за всё время проведения конкурса:
  - три и более дипломов I степени;
  - два и более дипломов II-III степени и хотя бы один диплом I степени;

7.6.2. Благодарственное письмо может быть выдано также по особому решению оргкомитета.

7.7 Благодарственное письмо или свидетельство выдаются только в виде электронных документов: 1) версия наградного документа в формате PDF, подходящая как для печати с высоким качеством 300 dpi, так и для публикации в сети интернет; 2) версия наградного документа в формате JPG, оптимизированная для размещения в сети интернет.

7.8. Свидетельства выдаются еженедельно вместе с дипломами участников конкурса.

7.9. Благодарственные письма готовятся оргкомитетом после подведения итогов конкурса и выдаются в период с 23 по 25 апреля 2025 года отдельным письмом.

7.10. Дипломы конкурса содержат:

- название конкурса;
- фамилию, имя (отчество – при наличии) участника;
- результат участия в конкурсе;
- наименование конкурсной работы;
- фамилия, имя, отчество и место работы руководителя (если руководитель является работником ОУ);
- номер наградного документа;
- подпись председателя жюри или руководителя проекта «Открытые ладони»;
- печать проекта «Открытые ладони»;
- данные о государственной регистрации (ИНН, ОГРН);
- сведения о регистрации проекта в качестве электронного СМИ;
- дату выдачи наградного документа.

ИП Анисимов Павел Владимирович, ОГРН 315619600044234, ИНН 860318570370

7.11. Наградные документы выписываются только на русском языке.

8. Публикация материалов участников конкурса

8.1. Отправляя работу на конкурс, автор разрешает редакции сайта open-hands.ru публиковать конкурсный материал в открытом доступе на сайте, издавать сборники и распространять их среди участников конкурса и иных желающих. Таким образом, редакция сайта open-hands.ru отставляет за собой право (но не обязанность) публикации конкурсной работы участника.

8.2. Видеозаписи участников конкурса в номинации «Художественное чтение» публикуются только после получения согласия от родителей (законных представителей) участника по форме Исполнителя. Запросить форму согласия можно по адресу open-hands@open-hands.ru. Заполненная и подписанная форма отправляется на бумажном носителе посредством почтовой связи на адрес оргкомитета и/или предоставляется в виде скан-копии на адрес электронной почты open-hands@open-hands.ru.

8.3. Редакция сайта open-hands.ru не публикует презентации и документы, в которых есть фотографии детей, так как в этом случае весьма затруднительно получить согласие родителей на публикацию подобного материала.

8.4. Также педагог-участник может заказать публикацию своего сценария или мастер-класса на страницах сетевого СМИ «Открытые ладони» с получением соответствующего свидетельства (с учетом данного раздела настоящего положения). Стоимость данной услуги 296 рублей.

9. Размер оргвзноса

9.1. Проект «Открытые ладони» не имеет источников бюджетного финансирования, поэтому участие в конкурсе предполагает внесение оргвзноса.

9.2. Оргвзнос для участников конкурса поделок и рисунков из России (для детей и педагогов) составляет:

- 98 рублей (электронные наградные документы без фото поделки/рисунка);
- 150 рублей (электронные наградные документы с фото поделки/рисунка).

9.3. Оргвзнос для детей-участников конкурса чтецов из России составляет 148 рублей (электронные наградные документы).

9.4. Оргвзнос для педагогов из России, представляющих на конкурс мастер-класс, сценарий праздничного мероприятия или методическую разработку/презентацию занятия/урока составляет 248 рублей (электронные наградные документы).

9.5. Оргвзнос для педагогов и учащихся из других стран составляет 98 рублей (конкурс рисунков и поделок), 150 рублей (конкурс рисунков и поделок, диплом с фото), 148 рублей (конкурс чтецов), 248 рублей (конкурс мастер-классов и сценариев). Указанные суммы оргвзносов действительны только при внесении оргвзноса через сервис ЮKassa (на странице https://open-hands.ru/kosmicheskie-prostory-2025/orgvznos) или Робомаркет. Если у участника из другой страны

ИП Анисимов Павел Владимирович, ОГРН 315619600044234, ИНН 860318570370

нет возможности внести оргвзнос через ЮKassa или Робомаркет, просьба связаться с оргкомитетом для решения вопроса об оплате.

10. Дополнительные положения

10.1. Оперативная информация о ходе конкурса публикуется на сайте конкурса «Открытые ладони» open-hands.ru.

10.2. Решения по всем вопросам, не отраженным явно в настоящем положении, принимает оргкомитет с учетом интересов участников конкурса.

10.3. Оргкомитет конкурса оставляет за собой право в случае необходимости прекратить прием заявок на участие в конкурсе, изменить сроки и правила конкурса, о чем информирует пользователей на сайте Конкурса open-hands.ru.

10.4. Оплата оргвзноса подразумевает согласие со всеми пунктами настоящего положения.

11. Реквизиты

ИП Анисимов Павел Владимирович
ИНН: 860318570370
ОГРН: 315619600044234
Р/сч.: 40802810670310000476
БИК: 044525092
МОСКОВСКИЙ ФИЛИАЛ АО КБ «МОДУЛЬБАНК» Г.МОСКВА К/с: 30101810645250000092

СМИ «Открытые ладони» зарегистрировано Роскомнадзором. Реестровый номер от 14 октября 2024 года ЭЛ № ФС 77 — 88312.

Руководитель проекта Анисимов П.В.

М.П.