

ПРОЕКТ В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ НА ТЕМУ "ПУТЕШЕСТВИЕ ПО СКАЗКАМ"

Подготовила
Чуданова Л И

Екатеринбург

Вступление.

Актуальность.

Необходимость приобщения детей к чтению бесспорна. Книга совершенствует ум ребёнка, помогает овладеть речью, познавать окружающий мир. Для повышения интереса к книге, любви к чтению мной был разработан проект «Путешествие в сказку», развивающий устойчивый интерес к сказке как к произведению искусства. Образные, яркие выражения, сравнения, «сказочные» языковые средства способствующие развитию выразительности речи, а также творчеству самих детей, повышают степень включённости дошкольника в книжную культуру.

Участники проекта: дети средней группы, родители, воспитатель.

Продолжительность: 6 месяцев

Цель: создание условий для проявления детского интереса к книгам и чтению художественной литературы.

Задачи:

1. Учить узнавать персонажи сказок по загадкам, иллюстрациям, стихотворениям; пересказывать содержание; высказывать свое отношение к героям сказки.

2. Закреплять умения использовать средства выразительности (позы, жесты, мимику, интонации, движения) и разные виды театров (бибабо, пальчиковый, театр картинок, настольный) при передаче содержания сказки. Совершенствовать навыки самостоятельно выбирать сказку для вечернего прочтения.
3. Формировать у детей запас литературных художественных впечатлений
4. Развивать творческую самостоятельность и эстетический вкус.
5. Воспитывать партнерские отношения между детьми, коммуникативные качества.
6. Создавать радостный эмоциональный настрой, поощрять творческую инициативу.
7. Раскрывать ценности традиции семейного чтения и совместного творчества детей с родителями.
8. развитие устойчивого интереса к сказке как к произведению искусства;
9. раскрытие ценности совместного творчества детей и их родителей.

Ожидаемые результаты для детей:

- проявляет интерес и любовь к сказкам;
- знает и называет прочитанные сказочные произведения, тексты, персонажей, мораль;
- узнаёт сказку по загадке, иллюстрации, стихотворению, содержанию, описанию событий;
- использует различные виды театров;
- умеет использовать различные средства выразительности;
- умеет самостоятельно выбирать сказку для чтения и театрального обыгрывания.

Ожидаемые результаты для родителей:

- проявляет интерес к совместной деятельности с ребёнком по данной теме;
- помогает развивать творческие способности ребёнка;
- сочиняет, совместно с ребёнком, сказку и оформляет мини книжку.

Искусство – одно из мощных средств воспитания чувств, поэтому надо учить детей понимать и любить произведения литературы, живописи, музыки, научить понимать, что чрезвычайно важную роль играют и художественные средства, с помощью которых русский народ создает образ. В литературе – это выразительные средства языка, в изобразительном искусстве линии и краски, в музыке – звуки, в танце – движения. Каждый вид искусства уникален, но они тесно связаны между собой. Поэтому, когда мы знакомим ребенка с каким-либо видом творческой деятельности, это положительно влияет на освоение им другой, обогащает опыт, вызывает более глубокие чувства и эмоции. Одним из самых ярких творцов художественных образов, доступных пониманию детей является народное творчество. Напевность, ритмичность, лаконичность, выразительность, музыкальность стихов всегда находят отклик в душе, как взрослого, так и ребенка. Рано или поздно народное творчество становится другом каждому читающему человеку, и задача взрослых познакомить с ним ребенка как можно раньше и сделать его стихи, сказки, жизнь частью внутреннего мира растущего человека.

Тип проекта: информационно-творческий,

Этапы проекта.

1.Подготовительный:

Постановка проблемы: спросить, любят ли дети сказки, хорошо знают содержание, героев, названия, прочитанных ранее, сказок? Ключевой вопрос – хорошо ли вы запоминаете сказки? Как можно узнать?

2.Основной.

- 1) Беседа с родителями «Знакомство с проектом»
- 2) Книги сказок

Цель: дать представление о различии книг по оформлению, толщине, содержанию иллюстраций.

Деятельность педагога.

Загадывает загадку о книге: «Не куст, а с листочками, не человек, а рассказывает»

Деятельность детей.

Пытаются разгадать загадку.

Деятельность педагога.

Устраивает выставку разнообразных книг сказок, иллюстраций к сказкам.

Деятельность детей.

Ребёнок выбирает знакомую сказку и рассказывает о ней всё, что знает (название, о чём сказка, кто герои и т.д.).

3) Цифра три в любимых сказках.

Цель: закрепление знания числа три, умения считать до трёх, использовать в речи порядковый счёт до трёх; закрепление умения замечать число три в сказках.

Деятельность педагога.

Вывешивает на магнитную доску иллюстрации сказок «Три медведя», «Три поросёнка», «Мохнатый, пернатый, да масляный».

Задаёт вопросы: «Как называются сказки? Сколько героев в сказке «Мохнатый, пернатый, да масляный?». Какое число вы услышали несколько раз?».

Деятельность детей.

Узнают сказки, вспоминают их названия.

Отвечают на вопрос

Определяют число «три».

Задание: «Назовите предметы в доме трёх медведей, которых по три».

Деятельность педагога.

Вывешивает иллюстрацию к сказке «Три медведя»

Деятельность детей.

Находят предметы, которых по три и счётом доказывают свою правоту.

4) Дидактическая игра «Скажи наоборот»

Цель: формирование умения подбирать слова противоположные по смыслу.

Деятельность педагога.

Произносит словосочетания, связанные с книгами и сказками.

Деятельность детей

Подбирают прилагательные или глаголы, противоположные по смыслу.

5) Дидактическая игра «Исправь ошибку».

Цель: обучение умению восстанавливать последовательно события по картинкам

Деятельность педагога.

С помощью проектора выводит на экран кадры из сказки «Колобок» не последовательно по содержанию.

Деятельность детей

Исправляют ошибку, восстанавливают события последовательно.

Деятельность педагога.

Какую песенку пел колобок?

Деятельность детей

Хоровое исполнение песни колобка.

6) Рисование на основе силуэта «Лисичка -хитрая сестричка».

Цель: формирование умения воспроизводить рисунок по памяти на основании силуэта.

Деятельность педагога.

Оставляет на доске картинку с изображением лисички.

Деятельность детей

Рассматривают изображение, описывают характерные черты.

Деятельность педагога.

Убирает с доски картинку лисички.

Деятельность детей

Дорисовывают и раскрашивают лисичку..

7) Маленькие фантазёры.

Цель: развитие воображения и творческих способностей.

Деятельность педагога.

Предлагает пофантазировать на тему: «Если б я был летающей тарелкой».

Деятельность детей

По желанию высказывают свой вариант, начиная с фразы «Если б я был летающей тарелкой».

8) Задание для детей и родителей.

Цель: приобретение родителями знаний и практических навыков при взаимодействии с ребенком, становление партнерских отношений родителей и педагогов в совместной организации жизни группы.

Деятельность педагога.

Предлагает детям, совместно с родителями, сочинить сказку и оформить их в мини книжку.

Деятельность детей

Дома выполняют задание.

9) Развлечение «Путешествие в сказку».

3.Заключительный.

Оформление «Книги сказок», чтение новых авторских сказок в группе. Презентация проекта на родительском собрании

Развлечение «Путешествие в сказку».

Ход развлечения.

Воспитатель. Ребята, вы любите сказки? (Да).

— В некотором царстве, в некотором государстве жил да был... А кто же там жил? (Ответы детей).

— Где же это сказочное царство, где же это небывалое государство? Может быть, его можно отыскать в нашем детском саду? Давайте попробуем это сделать! А дорогу в сказочное царство нам укажут волшебные следы. Вот и первый след. Куда он указывает, там и находится царство-государство. Ну, что ж, в путь! (По следам дети доходят до музыкального зала, видят и угадывают, чьи следы (нога человека, след утюга, птицы, лап животных)).

— Ой, ребята, да мы уже у самых ворот волшебного царства-государства. (Раздаются голоса птиц, дверь в комнату сказок открывается.)

— Здравствуй, лес, дремучий лес,

Полный сказок и чудес!

Всё открой, не утай,

Ты же видишь, мы свои.

— Ребята, посмотрите, сколько в сказочном лесу тропинок! Как вы думаете, кто из сказочных героев пробежал по ним? (Ответы)

(Звучат голоса птиц, голос — микрофон)

- Добрый день, красны девицы да добры молодцы. Я Василиса Прекрасная! Спешу сообщить вам, что у меня появился ларец волшебный, а в нём богатства несметные. Только отдам их тем, кто все сказочные препятствия пройти сумеет. Воспитатель. — И где же нам искать Василису Прекрасную? А вот и клубочки волшебные. Я думаю, что они нам помогут. Задание: Кто вперёд клубок перематывает и записку прочитает.

« Чтобы увидеть Василису, нужно попасть в тридевятое царство, тридесятое государство».

Воспитатель. — Как?.. А фантазия на что? Глаза закроете и до трёх посчитаете. Раз, два, три... Вот мы и в сказочном царстве. (Яблоня)

Яблоня (голос). — Сорвите скорей мои яблочки, а то совсем тяжко мне, ветки к земле склонились.

Воспитатель. — Посмотрите, яблоки волшебные, на них написано что-то. Яблоня. — На моих яблочках пословицы и поговорки. На одном яблочке начало, на другом конец. Если найдёте каждому яблочку пару и скажете, для какой сказки эта поговорка подходит, то укажу вам дорогу к Василисе. (Дети составляют поговорки, читают их.)

В тесноте, да не в обиде. («Рукавичка»)

Чьи хоромы, того и хлеб. («Три медведя»)

Не имей сто рублей, а имей сто друзей. (Лиса и заяц)

Старый друг лучше новых двух. («Пузырь, соломинка и лапотъ»)

Появляется Баба Яга:

— Ну что, ребята, все собрались? Все меня узнали? Ну-ка, кто я? Правильно, Баба Яга. А вы кого ждали? Василису Прекрасную? Ха, а я вот возьму и не пушу вас к ней. Если не ответите на мои вопросы, то так и не узнаете, что же у Василисы в волшебном ларце лежит.

— Какие волшебные предметы есть в русских народных сказках? (Палочка, гребень, топор, шапка — невидимка, дубинка, скатерть-самобранка, сапоги-скороходы и т. п.)

— На чём передвигаются сказочные герои? (Гуси-лебеди, ступа, сапоги-скороходы, ковёр-самолёт и т. д.)

— Какими словами заканчиваются многие русские народные сказки? (Был там пир на весь мир. Я на том пиру был, мёд и пиво пил, по усам текло, а в рот не попало.)

— В какой сказке живёт Баба Яга? («Василиса Прекрасная», «Морозко», «Гуси-лебеди», «Баба Яга», «Финист — ясный сокол», «Царевна-лягушка»).

— И зачем вы детей мной пугаете?

Ведь вы меня совсем не знаете.

Я очень добрая, и я красивая,

Но только очень-очень несчастливая!

Как я устала быть злой старушкой!

Воспитатель. — Ты устала быть злой старушкой? Надоело жить в избушке? Баба Яга, ты присылала детям письмо?

Баба Яга. — Присылала! Присылала! Интересно, выполнили они мою просьбу или нет. Мечта у меня есть заветная: стать красивой, воспитанной и образованной.

Воспитатель. — Так в этом тебе помогут наши ребята! (Дети предлагают надеть Бабе Яге новый костюм и рассказывают новую сказку о её жизни)

— А ещё, Баба Яга, мы нарисовали тебя. (Показ рисунков).

— Спасибо, ребята, что помогли мне стать доброй. Угощу я вас за это пирожками...Ой, пирожок убежал. (Баба Яга убегает за кулисы, догоняя пирожок. Из-за кулис выбегает пирожок.)

Пирожок. — Здравствуйте, ребята!

Воспитатель. — Здравствуйте. А ты кто такой?

Пирожок.

— Я весёлый пирожок,

У меня румяный бок.

Колобка я младший брат,

Вам, ребята, очень рад.

— А я всё слышал. Вы ищете ларец Василисы Прекрасной?

Воспитатель. — Да, вот только не знаем, куда же нам дальше пойти? Где искать Василису Прекрасную?

Пирожок. — Отгадайте для начала мои загадки, может, и помогу вам.

Только прыг через порог,

И пошёл гулять без ног. (Колобок)

Самовар она купила,

Тараканов пригласила.

«Именины отмечаю,

Приходите выпить чаю». (Муха-Цокотуха)

Кем детей пугают мамы,

Если дети их упрямы?

Отвечайте поскорей,

Кто же это? (Бармалей)

Он живёт в лесу дремучем,

Тёмном, страшном и колючем,

Как злодей, вполне успешен -

Вредный волосатый... (Леший)

Никогда ему не верьте,

Хоть он скажет, что бессмертен,

Состоит он из мощей -

Отвратительный... (Кощей).

— Молодцы.

— Вы в пути ничего не потеряли? А то я бежал по тропинке и вот что нашёл.

Воспитатель. — Кто-то платочек обронил. Что за слова на нём вышиты? (Дети читают «Василиса Прекрасная»)

Пирожок. — Так вот чей это платочек. Неужели с Василисой Прекрасной беда стряслась, раз она свой платок потеряла? Что же могло случиться? (Дети высказывают свои предположения)

Воспитатель. — А я думаю, что это Василиса Прекрасная нам дорогу указывает.

Пирожок. — А вот и волшебный ларец. Здесь какая-то записочка...

« Молодцы, ребята. Вы справились со всеми моими заданиями. Нашли волшебный ларец. Ларец откроется, если вы ответите на вопрос «Какие бывают сказки?» (Пирожок открывает ларец и достаёт детям угощения)

Дети.

Чтобы сказки не обидеть,
Надо их почаще видеть,
Их читать и рисовать,
Их любить и в них играть.
Сказки всех отучат злиться,
А научат веселиться!
Быть скромнее и добрее,
Терпеливей и мудрее!