

Конспект занятия «Башкирские праздники и подвижные игры»

Ход НОД:

Разучивание скороговорки (артикуляционная гимнастика)

Дождик, дождик, не дожди.

Не дожди ты, подожди.

Дай дойти до дому

Дедушке седому.

Дождик, дождик, не дожди.

Дождик, дождик, подожди.

Выйди, выйди, солнышко,

Золотое донышко.

Основная часть.

Рассказ о башкирских праздниках.

1) Первый весенний праздник справлялся ранней весной – это праздник ледохода. К празднику готовились заранее. Из лоскутков ткани делали кукол в виде мужчин, женщин и детей. Во время ледохода (днем и ночью) старые, молодые и дети – все собирались у реки. Женщины и девочки со словами: “Унеси наши болезни, дай нам долгую жизнь” – бросали кукол или монетки на льдину. Мужчины и мальчики бросали на льдину сделанную заранее деревянную лошадку или сожженную солому со словами: “Унеси все болезни, всю грязь”. Таким образом они хотели оградить себя от болезней, от дурного и вредного.

2) Следующий весенний праздник справлялся весной, за день – два до откочевки на летние пастбища. Назывался он “Каргатуй” или “Карга буткагы”. Этот праздник посвящался пробуждению природы, наступлению нового года. В нем участвовали только женщины и дети (мальчики до 12 лет). Женщины в этот день кормили птиц, обвешивали еще голые ветки деревьев различными предметами. Таким образом предсказывали природе благополучие, пышное цветение. На празднике пели, плясали, играли и соревновались.

3) Чуть позже проводился праздник “Кэжук сэйе” (Слушание магнитофонной записи).

-Дети, вы слышали, как кукует кукушка?

-Расскажите о кукушке. (Рассказы детей).

На празднике дети и взрослые угощались, пели и плясали, играли в разные игры, высказывали свои пожелания. Они желали хорошего урожая, размножения скота, пчел.

4) Когда день и ночь сравнивались между собой, проводили праздник “Науруз”. Этот праздник весны и труда, он считается началом нового трудового года, праздник работников сельского хозяйства. К празднику люди готовились заранее: пекли вкусные пироги, разные сладости, варили кашу, ходили друг к другу в гости и дарили подарки.

5) “Сабантуй” – один из самых древних праздников. Праздник “Сабантуй” проводился после посевных работ. Каждый человек должен был принести

для проведения соревнований (полотенце, платочки, кисеты). Их привязывали к шесту. Самым дорогим подарком считалось вышитое полотенце. Девочки готовили подарки уже зимой. Они вышивали полотенца, шили кисеты, вязали перчатки.

Башкирские народные игры имеют свою историю, они сохранились и дошли до наших дней из глубокой старины, передавались из поколения в поколение, вбирая в себя лучшие национальные традиции. В **башкирских** селах и городах среди молодежи были широко распространены **игры подвижного характера**. Без них не обходился ни один народный праздник. В игру вовлекались целые группы подростков, которые состязались в силе, ловкости, быстроте, меткости. **Игры**, как правило, проводились на улице, на свежем воздухе, что способствовало укреплению здоровья. Бытовавшие в народе **игры возникали свободно**; продолжительность их не была регламентирована; элементарные правила между играющими, требования к выполнению двигательных заданий, складывались по общему уговору участников **игры**, которые всякий раз сами устанавливали, где и как будут играть, куда можно убежать, сколько человек надо поймать водящему, как можно выручать пойманных и т. п. Устанавливались и правила выбора водящих, а также придумывались наказания проигравшему.

Башкирские национальные подвижные игры являются традиционным средством педагогики. Испокон веков в них ярко отражался образ жизни людей, их быт, труд, национальные устои, представления о чести, смелости, мужестве, желание обладать силой, ловкостью, выносливостью, быстротой и красотой движений, проявлять смекалку, выдержку, творческую выдумку, находчивость, волю и стремление к победе. Суровые условия полукочевogo быта требовали серьезной закалки подрастающего поколения, поэтому различные состязания в выносливости стали для **башкирского** народа органической потребностью. С 4-5 лет **башкирского** мальчика воспитывал только отец, который, прежде всего, учил его ездить верхом, стрелять из лука, бороться, бегать. Большой популярностью пользовались у детей бег на скорость, **игры в жмурки**, прятки, **игры с мячом**, скатанным из шерсти, с палками, в кости.

Дети любят общаться с ровесниками, находить новых друзей, делиться знаниями, играть в коллективные **игры**. В групповой игре важно подобрать каждому участнику определенную роль, для этого ребята используют считалочки. На ком считалка остановится, тому и выпадет заветная роль. Народ сочинил множество фольклорных жанров, предназначенных для развития ребенка. Считалки в этом списке занимают особое место. Коротенькие стишки с веселым смыслом детям очень понравились. Малыши с легкостью запоминают рифмованные строки, чтобы потом применять их в процессе выбора роли для участников коллективных игр.

Считалка для дошкольников является методом честного и справедливого выбора. Неважно старший ты в коллективе или младший, никакие внешние факторы не влияют на выбор только честный жребий.

Дети расширяют свой кругозор и узнают много новой, любопытной информации. Малыши обожают слушать, учить считалки, поскольку они легки для восприятия, там нет скрытого смысла, все предельно просто и доступно. Плюс рассказывать считалку довольно весело, что в работе с ребенком является определяющим фактором.

Что может быть лучше для ребенка, чем всестороннее развитие в игровой форме. В раннем возрасте дети запоминают все гораздо лучше нас, накапливая знания для взрослой жизни, не пропустите этот момент.

Игры являются, таким образом, могучим подспорьем в деле гармонического и рационально развития детского организма. В силу врожденного инстинкта, дети сами с большой любовью и охотой предаются играм, - задача родителей и воспитателей - разумно направлять этот драгоценный инстинкт, идущий навстречу здоровым требованиям природы.

"Юрта"

В игре участвуют четыре подгруппы детей, каждая из которых образует круг по углам площадки. В центре каждого круга стоит стул, на котором повешен платок с национальным узором. Взявшись за руки, все идут четырьмя кругами переменным шагом и поют:

Мы, веселые ребята,

Соберемся все в кружок

Поиграем, и попляшем,

И помчимся на лужок

На мелодию без слов ребята переменным шагом перемещаются в общий круг. По окончании музыки они быстро бегут к своим стульям, берут платок и натягивают его над головой в виде шатра (крыши, получается юрта).

Правила **игры**. С окончанием музыки надо быстро подбежать к своему стулу и образовать юрту. **Выигрывает группа детей**, первой построившая юрту.

«Бой с мешками»

Для участия в этом состязании от команды выбирается один юноша и одна девушка.

Эта разновидность борьбы, где одну руку надо держать плотно прижатой к пояснице, действовать можно только одной рукой. Здесь большее значение приобретает повышенная координация движений и умение правильно концентрироваться на балансировке (соблюдать равновесие).

Примечание: на проведение данного турнира каждому участнику предоставляется время не более 3 минут. Участники становятся на бревно (скамейку) с мешками в руках. Нужно сбить мешком противника с бревна (скамейки). Запрещено касаться противника другими частями тела или предметами. Также запрещено преднамеренно удерживать мешок противника. Кто первый коснулся земли – тот и проиграл. Состязание происходит по группам на вылет.

Оценивается: победителям в этом состязании является тот участник, который победит большее количество соперников.