

Конспект интегрированного музыкально-логопедического занятия с использованием здоровьесберегающих технологий для детей 6-7 лет.

Тема: «МУЗЫКА УКРЕПЛЯЕТ ЗДОРОВЬЕ НАШЕ»

Интегрированное музыкально - логопедическое занятие с использованием здоровьесберегающих технологий для детей 6-7 лет.

Цель: развитие музыкальных и творческих способности детей, а также координация речи с движениями в различных видах музыкальной деятельности, используя здоровьесберегающие технологии.

Задачи:

1. Обучающие:

- обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.
- обогащать впечатления детей, формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память.
- способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.
- закреплять умение петь коллективно, с музыкальным сопровождением.
- формировать умение осуществлять произвольное переключение с одного вида движений на другое (в общей, мелкой, артикуляционной моторике).
- обогащать и активизировать словарь по лексической теме «Музыка в нашей жизни».

2. Развивающие:

- развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов;
- способствовать развитию творческой активности детей в музыкальной, исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.)
- развивать речь детей с помощью артикуляционной гимнастики, соотносить движение с текстом в речевых играх и упражнениях, самомассажах;

- развивать у детей позитивную оценку действительности взглядов, вкусов с учетом ярко выраженных индивидуальных психофизических особенностей;
- развивать у детей чувства ритма.
- развивать воображение и мыслительные процессы.
- развитие эмоциональной отзывчивости, доброго отношения к взрослым и сверстникам.
- развивать связную речь.
- развивать слуховое и зрительное внимание, память.
- развивать музыкальный, фонематический слух.
- развивать навыки языкового анализа и синтеза.
- развивать умение составлять слова из букв по образцу (с помощью визуального ряда).

3. Воспитательные:

- воспитывать эстетический вкус в передаче образа;
- совершенствовать и развивать коммуникативные навыки ребенка;
- воспитывать умение общаться через песню и танец;
- воспитывать сдержанность, умение слушать ответы товарищей.

4. Оздоровительные:

- с помощью дыхательной гимнастики, психогимнастики, валеологической распевки, музыкотерапии, динамических и музыкально- ритмических упражнений укреплять физическое и психическое здоровье;
- с помощью здоровьесберегающих технологий повышать адаптивные возможности детского организма (активизировать защитные свойства, устойчивость к заболеваниям)
- слушание классической музыки стабилизирует эмоциональное состояние;
- способствовать развитию мелкой моторики, синхронизации работы полушарий головного мозга, формировать произвольное внимание памяти; учить прислушиваться к своим ощущениям и проговаривать их.

Методы и приёмы: объяснительно – иллюстративный, игровой, творческий, метод практической деятельности, погружение в музыку, вопросы к детям.

Форма организации деятельности: групповая

Средства обучения:

1. Оборудование:

- музыкальный центр,
- телевизор,
- ноутбук,
- интерактивная доска (проектор).
- музыкальные инструменты: птичка-свистулька, шишки, султанчики, орехи, маракасы, деревянные палочки, барабан, шуршанчики,
- ортопедические дорожки,
- коврики для релаксации в парах.

2. Наглядный материал:

- презентация с картинками,
- раздаточный дидактический материал (карточки с буквами и словами для составления предложения),

3. Музыкальный материал: Песенка-распевка, Э.Григ «Утро», «В пещере горного короля», П.Чайковский «Вальс цветов», «Марш деревянных солдатиков», «Сладкая греза», «Гавот» Госсек, «Волшебство природы. Водопад», песня «Разноцветная игра», валеологическая песенка-распевка «Доброе утро» О.Н.Арсеневской, логоритмическая песенка «Автобус».

Ход занятия.

А. Б. Здравствуйте, ребята! Сегодня такая замечательная погода! Светит солнышко! Давайте пожелаем всем «Доброго утра»

Валеологическая песенка-распевка с оздоровительным массажем

«Доброе утро».

- | | |
|-----------------------|--------------------------------|
| 1. Доброе утро! | Разводят руки в стороны |
| Улыбнись скорее! | и слегка кланяются друг другу. |
| И сегодня весь день | «Пружинка». |
| Будет веселее. | Поднимают ручки вверх. |
| 2. Мы погладим лобик, | Выполняют движения по тексту. |
| Носик, и щечки. | |

Будем мы красивыми,
Как в саду цветочки!

3. Разотрем ладошки

Сильнее, сильнее!

А теперь похлопаем

Смелее, смелее!

4. Ушки мы теперь потрем

И здоровье сбережем.

Улыбнемся снова,

Будьте все здоровы!

М.р. Замечательно,

(говорит на фоне музыки)

- Льётся музыка рекою,

Закружила всё вокруг,

И кораблики мелодий

Выплывают из-под рук.

Их волна крутая гонит,

Но унять не может, нет.

В царство музыки целебной

Поплывём за ними вслед?

М. С. Я приглашаю вас в гости в волшебный замок к Царице Целебной Музыки.

Давайте все вместе отправимся в путешествие. Пристегните ремни! Вперед!

Логоритмическая песенка с движениями «Автобус» (выполняется, сидя на стульчиках).

М. С. Молодцы, ребята!

А. Б. У Целебной Музыки есть помощницы - весёлые нотки здоровья, они расскажут, как музыка помогает нам укреплять своё здоровье. Живут они здесь, на нотном стане. Ой, а нотный стан пуст, где же нотки? Посмотрите, вот письмо от Царицы Музыки, да оно музыкальное. Посмотрите, на нем есть нотка, давайте послушаем.

Наклоны головы к правому
и левому плечу поочередно.

Движения по тексту.

Разводят руки в стороны.

Голос Царицы Музыки: «Чтоб секрет здоровья вам узнать - надо нотки все собрать, Путь нелегкий предстоит, вам массаж не повредит».

Ну, что ж, в путь. Я предлагаю вам выполнить

Комплекс игрового массажа «Дружок».

Дети стоят парами по всему залу.

У меня такие ручки!

По-смо-три!

глядят руки.

Звонко хлопают в ладоши.

Хлопают

Раз, два, три!

Твои ручки тоже

На мои похожи.,

глядят по ручкам друг друга.

Хорошо с тобой, дружок,

Кружатся «лодочкой».

Покружись со мной разок.

У меня такие щечки!

По-смо-три!

глядят свои щечки.

Пощипаю их немножко.

Легко щиплют щечки.

Раз, два, три!

Твои щечки тоже

растирают

На мои похожи.

щечки друг друга.

Хорошо с тобой, дружок,

Кружатся «лодочкой».

Покружись со мной разок.

У меня такие ушки!

массируют мочки ушей. Растирают

По-смо-три!

Разотру их потихоньку.

Раз, два, три!

Твои ушки тоже,

теребят ушки друг друга.

На мои похожи.

Хорошо с тобой, дружок,

Покружись со мной разок.

Кружатся «лодочкой».

М. С. Ребята, я знаю, как мы можем использовать эти зеркальные цветы. Давайте выполним

Комплекс артикуляционной гимнастики «Язычок».

Наш забавный язычок..	дети хором произносят слова.
Щелк, щелк. Щелк, щелк.	Щелкают языком.
Зубки чистим мы умело, Вправо-влево, вправо-влево.	показывают, как чистят зубки
Мы ни сколько не устали.	Высовывают язычок и «дразнят»
Вверх и вниз им двигать стали.	
Словно пчелки пожужжали	Ж-ж-ж-ж-ж
Как машина, поурчали	У-у-у-у-у
Как, лошадки, вскачь пустились	упражнение «Лошадка цокает»
Вовремя остановились! Стоп!	Заканчивают арт. гимнастику.

М. С. Ребята, а вот и третья нотка! Вы догадались, какой секрет здоровья был спрятан на этой полянке? Правильно, мы с вами размяли свой язычок и теперь готовы искать следующую нотку.

Голос Царицы Музыки: Четвертая нотка живёт в песне (дети садятся на стулья, стоящие по кругу)

А. Б. Я исполню для вас песню, а вы её внимательно слушаете.
Педагог исполняет песню.

А. Б. О чем эта песня?

Дети: О нотках.

А. Б. Какие ноты вы знаете? Дети: До, ре, ми, фа.....

А. Б. Правильно ребята! Я предлагаю исполнить вам эту веселую песенку, но прежде чем ее исполнить, что нам необходимо сделать? Правильно, разогреть наши голосовые связки, подготовить наши голоса к пению. А помогут нам нотки мажорной гаммы. И так, приготовились.

А. Б. А сейчас, давайте споем песенку для Царицы Музыки. Я буду петь текст песенки, а вы названия нот.

Песенка о нотах.

А. Б. Как мы с вами исполняли песню? (мы пели хором)

Как называется исполнитель, который поёт вместе с хором? (солист)

А кто такой дирижёр? (тот, кто руководит хором)

А. Б. Голосов чудесных пенье улучшает настроенье. Какое у вас стало настроение?

А. Б. А вот и четвертая нотка вернулась на нотный стан.

Голос Царицы музыки: «Засиделись вы немножко,

Ну-ка, разомнитесь, крошки».

М. С. Правильно, ребята! Чтобы жить и не болеть, каждый день старайтесь петь! А так же не забывайте отдыхать и выполнять веселую зарядку (Музыкально – игровая гимнастика «По дорожке»).

Музыкально - игровую гимнастику «По дорожке»

По извилистой дорожке

Дети идут по ортопедической дорожке

Предлагаю вам пройти.

(при наличии)

Может, сможете, ребята,

В сказочный вы лес войти.

Идем спокойно, неспеша,

Дети идут спокойным шагом под музыку

Прямо голову держа,

«Марш» М. Роббера.

У всех осанка хороша.

Как солдаты мы шагаем,

Дети маршируют высоко поднимая

Выше ноги поднимаем.

колени, руки вдоль туловища под

Рук нельзя нам поднимать,

«Марш деревянных солдатиков»

Только ножками шагать.

П. И. Чайковского.

Спину прямо всем держать,

Чтобы было видно стать.

Вот пещера перед нами,

Дети идут полуприседом под музыку

Чтоб пройти присядем с вами.

Э. Грига «В пещере горного короля»

Полуприседом пойдем,

Чтоб не стукнуться нам лбом.

Побежим мы как лисички

Легкий бег, дети показывают «повадки»

Очень хитрые сестрички,

лисы под музыку «Гавот» Госак.

Будем хвостиком вилять,
Будем след свой заметать.

М. С. Молодцы, ребята!

А. Б. Сказочные цветы на поляне
Распустились.

Танец - фантазия «Вальс цветов»

П. И. Чайковский.

В вальсе цветов они
Закружились.

Так красиво танцевали,
Но немного мы устали.

Упражнение на дыхание. Кассета «Волшебство природы».

Вот волшебный водопад

Дети ладонями «ловят» воду.

Он умоет всех ребят.

Дети «умываются».

Воздух в грудь мы набираем

Руки вверх, глубокий вдох через нос.

И поглубже все ныряем.

Дети приседают, группируются

А теперь мы все всплываем,

Дети встают, руки в стороны.

И воздух дружно выдыхаем.

Дети медленно делают выдох через рот.

А. Б. Как вы замечательно двигались. Движение - это тоже здоровье!

И пятая нотка находит своё место на нотном стане.

Голос Царицы Музыки: «Лесная сказка ждет вас впереди. А сопровождать ее должна музыка».

А. Б. Ну, что ж, хорошо. Нам под силу это задание? (ответ детей)

А. Б. Ой, ребята, а я что-то не подберу слово. Вы мне поможете? Скажите, кто у нас пишет музыку: поэт, писатель, композитор? Спасибо, ребята, правильно композитор.

М. С. А сейчас мы предлагаем вам с помощью букв составить слова, относящиеся к музыке (КОМПОЗИТОР, НОТЫ, ГОЛОС, МУЗЫКА). Экран вам поможет в этом, так как слова не простые. Некоторые из них очень сложные. Смотрите на экран и с помощью ваших глазок, умных головушек и ручек соберите данные слова по образцу. Будьте внимательны, не перепутай буквы и их последовательность. (детей делят на 4 команды «поровну»,

каждая команда составляет свое слово, написанное на экране, а также табличке на столе у каждой команды).

М. С. Молодцы, ребята! Присаживайтесь на стульчики. Какие слова у нас получились? Давайте проверим у каждой команды, правильно ли их составили дети! (*звуковой анализ и синтез слов*).

Здорово! Вы меня очень порадовали!

А. Б. Сейчас будет звучать музыка композитора Грига «Утро». Но прежде чем ей зазвучать, я хочу вам показать, какие необычные инструменты я вам принесла: вот птичка-свистулька, шишки для темы мишки, для лисички - шуршалки. А это что?

Дети: треугольник, колокольчики.

А. Б. В нашей сказке у каждого героя будет свой муз. инструмент, попробуем, вот вам инструменты.

(Детям дают нетрадиционные инструменты, делят по группам инструментов. Каждая группа пробует играть.)

Тихо бродит по дорожке

Тихо бить ладошкой по барабану.

Утро в золотой одежке

Где листочком зашуршит

Маракасы

Где росинкой зазвенит

колокольчики

Раздаётся громкий стук

Деревянные палочки

Это дятел – тук да тук!

Дятел делает дупло –

Птенцам будет там тепло

Из-за леса, не спеша,

шуршалки

Вышла рыжая лиса.

Ступает она мягко

по шелковой травке.

Белка прыгнула наверх

Орехи

И грызет там свой орех —

Вот идёт по шишкам

шишки

Косолапый мишка.

Громкий хохот из корзинок,
Рассыпного смеха ложку
И хихиканья немножко.
Их весёлкой размешай,
В тонкий юмор раскатай,
Обваляй всё в прибаутках,
Запекай в горячих шутках.
Кто попробует кусочек –
Неприменно захохочет (смеются)
- Я здоровым быть хочу,
Хохочу и хохочу.

Голос Царицы музыки: «Вы вернули все мои нотки на нотный стан, спасибо, вам, ребята, до свидания!»

Слайд с красотой.

М. С. Вот и подошло к концу наше занятие. Мы были с вами одним целым, дружным, сплоченным коллективом. И прежде, чем мы скажем до свидания друг другу и нашим гостям, я предлагаю каждому вспомнить и поделиться с нами тем, что больше всего запомнилось и понравилось на сегодняшнем занятии.

А. Б. Присаживайтесь по кругу на ковры, вы будете передавать этот скрипичный ключ по очереди друг другу и делиться своими впечатлениями.

Дети передают «скрипичный ключ» с привязанной к нему ниточкой и говорят, что кому запомнилось, понравилось на занятии.

А. Б. А теперь споем друг другу и гостям до свидания веселой песенкой

«До свидания, ладошки...»

Дети уходят из зала.